

# **BARCELONA GALLERY WEEKEND 2020**

## **ADN Galeria NÚRIA GÜELL Biography**

Núria Güell (Girona - España, 1981) reveals the perverse underlying strategies hidden in actions, languages and concepts. Her practice analyzes the flaws within these strategies applied by institutions such as banks, legislative and judicial authorities for domination purposes. Her methodology consists in subverting the law, disarticulating its unidirectional mechanisms and revealing the unethical procedures of hegemonic power.

With a Fine Arts degree from the Universidad de Barcelona, she continues her study in the Cátedra Arte de Conducta in Habana, under the guidance of Tania Bruguera. Her work has been exhibited in biennials, museums and institutions across Europe, Latin America, the Caribbean, Middle East and USA. Her work has been presented in various group shows, including Coreografías del género, CCCB, Barcelona; Picasso et l'exil, Les Abattoirs, Musée – Frac Occitanie Toulouse; and Borderlines, Talbot Rice Gallery, Edinburgh. She recently has displayed her works individually at Casal Sollerí, Mallorca; Biennale Warszawa; CAC Brétigny, Brétigny-sur-Orge; MUSAC Museo de Arte Contemporáneo de León; and MAZCUL Museo de Arte Contemporáneo de Zulia, Maracaibo. She has won a number of awards and scholarships, such as Premi GAC, in 2014, and Antoni Gelabert Prize, from Casal Sollerí in Mallorca, last year.

[nuriaguell.com](http://nuriaguell.com)

# **BARCELONA GALLERY WEEKEND 2020**

## **ADN Galeria NÚRIA GÜELL *Curriculum Vitae***

### **SOLO EXHIBITIONS**

2020

Núria Güell: Mini-Retrospective. 1:1 Center for Arts and Politics. Tel Aviv.

2019

El mamporrero y otros síntomas. Bòlit Girona, Catalonia ([link](#))

Visiones Contemporáneas. DA2, Salamanca. Spain

Ante la Ley. Sobre guardias y guardianes. Casal Sollerí, Mallorca, Spain

Nation State. Four escape strategies. Biennale Warszawa. Poland

2018

Au nom du Père, de la Patrie et du Patriarcat. CAC Brétigny, France

The Aesthetics of a Property Map. Middlesbrough Institute of Modern Art, England

Patria y Patriarcado. MUSAC, León, Spain

Libre Albedrío. Maczul, Maracaibo, Venezuela

2017

Correspondencia de Ultramar \*2: Núria Güell & Iván Candeo. Sala Mendoza. Caracas, Venezuela

2016

Enjoy Austria (with Katalin Erdödi). ART AT WORK. Vienna, Austria.

Motherland, Fatherland. Middlesbrough Institute of Modern Art, England

Buenas Intenciones. ADN Galeria. Barcelona, Spain

Troika Fiscal Disobedience Consultancy. Project Arts Centre. Dublin, Ireland

2015

Mesures de Desajust. Arts Santa Mònica. Barcelona, Spain

2013

You and whose army. Galerija Miroslav Kraljić. Zagreb, Croatia

Refuncionalizando la deuda y el cincel. EspacioMeBAS, Museo de Santander, Spain

Cualquier semejanza... Salle Zero. La Habana, Cuba

Alegaciones Desplazadas. ADN galeria. Barcelona, Spain

2012

Aplicación Moral Desplazada #1: Crecimiento Exponencial. Sant Andreu Contemporani. Barce-

Iona, Spain

Aplicación Legal Desplazada #3: F.I.E.S. 9THE13. Vigo, Spain

Aplicación Legal Desplazada #1: Reserva Fraccionaria. Sala X. Pontevedra, Spain

Aplicación Legal Desplazada #3: F.I.E.S. Offlimits. Madrid, Spain

2011

La lección excéntrica. Sala Moncunill. Terrassa, Spain

2007

CaravanaNatura. Sales Municipals de La Rambla. Girona, Spain

## **GROUP EXHIBITIONS**

2020

They Were Told That Money. Valletta Contemporary. Valletta, Malta (July)

A.C.C.A.p. Factoria de Arte Santa Rosa. Santiago, Chile (Soon)

Visiones contemporáneas | En casa. DA2. Programa on-line. Spain

Today is our tomorrow. (Online Film Program). Publics. Finland

Cinenado el Cambio. CCEN. Managua, Nicaragua

Bienal Internacional de Asunción. Asunción, Paraguay

Visions of Displacement. Hangar. Barcelona, Catalonia

Cinco itinerarios y un punto de vista. MUSAC, León, Spain

2019

Canciones para una revolución. Tabacalera, Madrid. Spain

L'Home Nu. Exposición itinerante. Catalonia

5994 is just a number. ADN Galeria, Barcelona, Catalonia

es\_ta\_do\_na\_ción. Bienal Sur. Cúcuta, Colombia

Propuestas VEGAP. Círculo de Bellas Artes, Madrid, Spain

Today Is Our Tomorrow. PUBLICS, Helsinki, Finland

Elogi del malentès. Can Palauet, Mataró, Catalonia

Coreografías del género. CCCB, Barcelona, Catalonia

Ex Abrupto Festival. Moià, Catalonia

J(e m)accuse o la mort de l'autor. Bòlit, Girona. Catalonia

Votox. ¡Que viene la ultraderecha! (Como si alguna vez se hubiera ido). ABM Confecciones.

Madrid. Spain

Seamos realistas, pidamos lo imposible. Colateral Bienal de la Habana. Arsenal Habana, Cuba

XIX Muestra de Cine Realizado por Mujeres. Huesca, Spain

Picasso et l'exil. Les Abattoirs, Musée – Frac Occitanie Toulouse. France

Footnote to a Footnote. Fondazione Baruchello, Roma. Italy

Borderlines. Talbot Rice Gallery. Edinburgh, UK

The Body Politic. Catalyst Arts Gallery. Belfast, Northern Ireland

2018

Territorios que importan. CDAN. Huesca, Spain

Transantiquity. Galeria Municipal do Porto, Porto. Portugal

On Circulation. Bergen Kunsthall, Norwegian

Temporal. MUAC, México D.F., México

La no comunidad. Centro Centro, Madrid, Spain

Burgos Contra la Represión y la Censura. Espacio Tangente. Burgos, Spain

Playing Innocent. MMAG Foundation. Amman, Jordania

Extra States: Nations in Liquidation. Extra City Kunsthalle. Antwerpen, Belgium  
Laboratorio Desearte Paz #58. Galería de Arte Contemporáneo Paul Bardwell. Medellín, Colombia  
Subcontracted Nations. A.M. Qattan Foundation's, Ramallah, Palestine  
Al final de todos los sueños humanos no hay más que polvo. Adn Galeria, Barcelona, Catalonia  
J.A.C.A. EKO Carabanchel, Madrid, Spain  
Prototipoak. Azkuna Zentroa, Bilbo, Spain  
Nacionalismes d'un mateix. Bòlit Girona. Girona, Catalonia  
Estado Límnico. Centro Cultural Galileo. Madrid, Spain  
We can't come from nothing. Taipei, China.  
Against Forgetting. Senesi Contemporanea, London. UK  
Guerrilla & Girls. LE CAP, Saint-Fons, France.  
Trapos Sucios. Colonia San Rafael, México D.F., México  
Creación y Pueblo. Centro del Carmen, Valencia, Spain.

## 2017

Revolución. ABM Confecciones, Madrid, Spain  
havana art weekend. La Havana, Cuba  
LA REVOLUCIÓN ÉS UNA FICCIÓ. Eina, Barcelona, Catalonia  
La cara oculta de la luna. Centro Centro, Madrid. Spain  
Juntos Aparte. Bienalsur, Cúcuta, Colombia  
10a Biennal Leandre Cristòfol. Centre d'Art la Panera, Lleida, Catalonia  
100 años de la Revolución de Octubre. OCCC, Valencia, Spain  
La Guerra. Espacios-tiempos del Conflicto. La invisible. Málaga, Spain  
El día de mañana. Fundación Sala Mendoza. Caracas, Venezuela  
Polititzacions del Malestar. Arts Santa Mònica, Barcelona, Catalonia  
Manipulate the World. Moderna Museet, Stockholm, Sweden  
Matèria Primera. Fabra i Coats, Barcelona, Catalonia  
On anam? Es Baluard, Mallorca, Spain  
The Housing Question. MIMA, Middlesbrough, UK  
ARCANA IMPERII. INVESTIGACIONES EN BUROCRACIA. CCC El Carme. València, Spain  
La intimidad es política. Centro Cultural Metropolitano (MET), Quito, Ecuador  
Interjecciones SUR [geografías de las violencias]. Centre Flassaders, Palma de Mallorca, Spain  
CONTRAFOGOS. Resistencia à invasão neoliberale. Pelotas, Brasil  
JACA. Jornadas de Arte y Creatividad Anarquistas. Madrid, Spain  
Universal Hospitality 2. MeetFactory Gallery. Prague, Czech Republic  
Women in Work. Mujer, Arte y Trabajo en la globalización. UPV, Valencia, Spain  
SONIQUE. Centro Hispanoamericano de Cultura. La Habana, Cuba  
Vocales. CAC Brétigny. Paris, France

## 2016

Don't You Think It's Time For Love? Moscow Museum of Modern Art. Russia  
Salvage. Waterside Contemporary. London, England  
EXPOSURE 8. Beirut Art Center. Beirut, Lebanon  
Krísis. Bonington Gallery, Nottingham, England  
Esperando a Thoreau. Sala Amadís, Madrid, Spain  
Recreaciones A1/2016. Tras Aníbal López. Despacio, San José, Costa Rica  
Facts don't speak for themselves. Skånes Konstförening Gallery, Malmö, Sweden  
Biennale de Paris. Beirut, Lebanon  
EURO|PHONIA pop-up exhibition. London, England  
¿Quién es ese hombre? TEA. Tenerife, Spain  
Universal Hospitality. Festwochen. Vienna, Austria  
Arte y Participación Ciudadana. Las Palmas de Gran Canaria, Spain

Y rembe'y. Los labios de agua. CCE Juan de Salazar. Asunción, Paraguay  
Radio Bib-Rambla. Centro José Guerrero. Granada, Spain  
A Certain Urge (Towards Turmoil). EFA Project Space. New York, EEUU  
Otra puta feria más. Galería 6más1. Madrid, Spain  
The Soul Of Money. DOX Centre for Contemporary Art. Prague, Czech Republic  
Bread And Roses. Museum of Modern Art. Warsaw, Poland  
Generación 2016. La Casa Encendida. Madrid, Spain

## 2015

GENTRIFICACIÓN. Pop Pop. San José, Costa Rica  
MDE15. HISTORIAS LOCALES/PRÁCTICAS GLOBALES. Museo de Antioquia. Medellín, Colombia  
Festival Ingràvid. Figueres, Spain  
Arte y propaganda libertaria. Espacio Encarnación González. Madrid, Spain  
PRODUCCIÓN 2015. MARCO, Museo de Arte Contemporánea de Vigo. Vigo, Spain  
Is This the Time for Art? The Museum of Forgetting. Norrköping, Sweden  
The School of Kyiv – Kyiv Biennial 2015. Kyiv, Ukraine  
El Lissitzky: The Artist and the State. IMMA. Dublin, Ireland  
TRANSLOCATIONS. Project Observatory. Arts Santa Mònica. Barcelona, Spain  
Lecciones de Historia. CAAM. Las Palmas de Gran Canaria, Spain  
In Search for a Radical Incomplete, A Perfect Animal Within. Stacion. Prishtina, Kosovo  
Beyond The Tropics. IUAV. Venezia, Italy  
C.I.T.I. Sala de Arte Joven. Madrid, Spain  
Uncanny Bodies. Imagetanz 2015. Brut. Wien, Austria  
Prophetia. Fundació Joan Miró. Barcelona, Spain  
Las variaciones Sebald. CCCB. Barcelona, Spain  
Límites Nómadas. Bienal de las Fronteras. Tamaulipas, México

## 2014

WE ArE HERE BeCAUSE YOU were/ARE (t)HERE. Studio Das Weisse Haus. Wien, Austria  
Mi (lehet) a performansz? Trafó House of Contemporary. Budapest, Hungary  
Un saber realmente útil. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Madrid, Spain  
Frecuencia e Intensidad (2 décadas + 1 lustro). Galería Valenzuela Klenner. Bogotá, Colombia  
FRESTAS. Trienal de arte. Sorocaba. São Paulo, Brazil  
Slow Future. CCA Zamek Ujazdowski. Warszawa, Poland  
Cartography of transitions/Kartografije tranzicij. MoTA. Ljubljana, Slovenia  
Exposición en apoyo a la exhumación a las víctimas del Franquismo. Espacio Tangente. Burgos, Spain  
'Homeland' Video Art. Damer House Gallery. Roscrea, Ireland  
Emancipating Audiences. ZUMZEIG Cine Bistrot. Barcelona, Spain  
Be Virus, my friend. La casa encendida. Madrid, Spain  
Manifest. Art avui davant els dubtes. Fabra i Coats. Barcelona, Spain  
La realitat invocable. MACBA. Barcelona, Spain  
Extralocals. Acvic. Vic, Spain  
Activaciones. Neue Galerie. Innsbruck, Austria  
HIC ET NUNC. Sobre paradoxes democràtiques. Bòlit StNicolau. Girona, Spain  
Cómplices y testigos. ADN galeria. Barcelona, Spain  
7.000.000.000.000. Eacc. Castelló de la Plana, Spain  
Felt and fa(c)t. Ormston House Gallery. Limerick, Ireland  
Estación Creactiva. Tarragona, Spain

## 2013

Contemporánea / imposible. Ackee Spot. Heredia, Costa Rica  
The Museum of Arte Útil. Van Abbemuseum. Eindhoven, Netherlands

La Otra Bienal. Bogotá, Colombia

5 x 5. EACC. Castelló, Spain

As tácticas do adversario. Normal, UDC. O Coruña, Spain

Dessident Desire. District Kunst und Kulturförderung. Berlin, Germany

Jo em rebel·lo, nosaltres existim. Fundació Palau i Fabre. Caldes d'Estrac, Spain

MOn3y as an 3rror. Online exhibition [www.m0us310n.net](http://www.m0us310n.net)

AGORA. 4th Athens Biennial. Athens, Greece

Liquid Assets. In the Aftermath of the Transformation of Capital. Steirischer Herbst 2013. Graz, Austria

Cuban Virtualities: New Media Art from the Island. Tufts University Art Gallery. Boston, EEUU

Play! Recapturing the Radical Imagination. Göteborg Biennial. Göteborg, Sweden

Contra Franco. Organizado por artistas antifascistas. Vallecas, Madrid, Spain

Arranjos Experimentais: Cultura Numérica Audiovisual. CINUSP. São Paulo, Brazil

Micro acciones de emergencia. Adn Platform. Barcelona, Spain

Impossibility vs. Self-censorship. Matadero. Madrid, Spain

El deseo o la emergencia de lo privado en lo público. Centro Cultural de España. Lima, Peru

Ante nuestros ojos. Loop 2013. Avelino Sala Studio. Barcelona, Spain

The Museum of Forgetting, Art Athina 2013. Athens, Greece

Hic Et Nunc. Sobre las paradojas de la democracia. Loop 2013. Fundació Antoni Tàpies. Barcelona, Spain

MANIFIESTOS. Voces individuales desde el imaginario colectivo. Espacio Trapezio. Madrid, Spain

SUPERMARKET 2013. Stockholm Independent Art Fair, Stockholm, Sweden.

## 2012

Online/Offline. Encoding everyday life. Galeria Valle Ortí. Valencia, Spain

VIVA Performance Lab. Organizado por il MAXXI. Cosenza, Italy

A tulip. A bubble. A dead cinch. D21 Kunstraum. Leipzig, Germany

Estado ausente. Lugar a dudas. Cali, Colombia

Participar.de. Intermediae. Madrid, Spain

International Underground. Piramid Sanat. Istanbul, Turkey

CRITICAL BOTOX in times of 2.0 feudalism. Pavilion Unicredit. Bucureşti, Romania

31st Youth Salon. Mestrovic Pavilion. Zagreb, Croatia

The Political is Collective-Factions. Art Hall "Passagen". Linköping, Sweden

Jaula de Oro. Alicante, Spain

Caribbean: Crossroads of the World. The Studio Museum in Harlem. New York, E.E.U.U.

Havana Open-house. Colateral Bienal de La Habana. La Habana, Cuba

Artesanos. Construcciones colectivas del espacio social. La Capella. Barcelona, Spain

Supermarket 2012. Stockholm, Sweden

Arte no es Fácil. LinksHall. Chicago, E.E.U.U.

Aparadors i pantalles. ACVic. Vic, Spain

Àmbits d'intrusió. Can Felipa. Barcelona, Spain

## 2011

Això no és un museu. ACVic. Vic, Spain

Arte Útil. Off-limits. Madrid, Spain

Ljubljana Biannual. Ljubljana, Slovenia

Creación Injuve 2011. Antiguo edificio de la Tabacalera. Madrid, Spain

BYTS. Stedelijk Museum's. Hertogenbosch, Netherlands

Es la economía, estúpido! Espacio Trapézio. Madrid, Spain

Plan B. Nau Estruch. Sabadell, Spain

La Qüestió del Paradigma. C.A. La Panera. LLeida, Spain

Torbellino II. Galeria Habana. La Habana, Cuba

Operación Supervendas. Interferencias 10. Terrassa, Spain  
For Love Not Money. 15th Tallinn print triennial. Tallinn, Estonia  
2010  
Touched. Liverpool Biennial. Liverpool, United Kingdom  
Off the records. Edge Zones. Art Center. Miami, E.E.U.U.  
Ut(r)ópicos. XXXI Bienal de Pontevedra. Pontevedra, Spain  
Treballs forçats. Loop's Festival. Barcelona, Spain  
Presupuesto 6 euros: Prácticas artísticas y precariedad. Off-limits. Madrid, Spain

2009

Parties Prenantes. Bétonsalon. Paris, France  
Biennal de Valls. Museu de Valls. Valls, Spain  
Mirant des de Fora. Arts Santa Mónica. Barcelona, Spain  
Lip/Stick. Praxis Gallery. New York, E.E.U.U.  
Remix. Colateral X Biennal de La Habana, Cuba  
Un mundo Feliz. Colateral X Biennal de La Habana. La Habana, Cuba  
Estado de excepción. X Biennal de La Habana. La Habana, Cuba  
International Guerrilla Video Festival. IGVFest. Dublin, Ireland  
Recursos propis. Bòlit, Centre d'Art Contemporani. Girona, Spain

2008

Defensa Eslava. Espacio Vivarta. La Habana, Cuba  
V Biennal d'Art de Girona. Casa de Cultura de Girona. Girona, Spain  
Ellas se portan mal. Salle Zero. La Habana, Cuba  
Talent Latent-Zona Franca. El Refugi. Tarragona, Spain  
POST-IT CITY, Ciutats Ocasionals. Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB).  
Barcelona, Spain

2007

Mmac'07. Cal Duc. Lleida, Spain  
Certamen Internacional de Artes Plásticas. Diputación de Ourense. Ourense, Spain  
Fuera de Campo. Sala d'Art Jove. Barcelona, Spain  
Disseccions Oníriques. Sala E-Art. Barcelona, Spain  
V Bienal d'Art Contemporani de Vic. Llotja del Blat. Barcelona, Spain

2006

Going Public'06. Formigine, Italy  
Transart V. WBK Vrije Academie. Den Haag, Netherlands  
Transart V. Museu de l'Empordà. Figueres, Spain

2005

Maçart'05. Maçanet de Cabrenys. Girona, Spain  
FIBArt. Festival Internacional de Benicasim. Castellón, Spain  
Identidades Invisibles. Can Felipa. Barcelona, Spain  
Ho fem per a tu, disculpa les molèsties. La Llotja-Sant Andreu. Barcelona, Spain

## **GRANTS, PRIZES AND RESIDENCIES**

2020

Becas Multiverso. Spain

2019

Paulo Cunha e Silva Art Prize. Portugal (nominated)  
Antoni Gelabert Prize. Casal Sollerí, Palma de Mallorca. Spain (First Prize)

2018

Propuestas 2018. VEGAP. Spain  
Cité Internationale des Arts. Paris, France  
Residencia en el MUAC. México D.F., México

2017

Artes Mundi 8 Prize. Wales. UK (selected)

2016

MAC International Ulster Bank Prize. Belfast. Northern Ireland (short list)  
14º Mostra Gas Natural Fenosa. MAC, La Coruña, Spain (First Prize)

2015

Visible Award. Tate Liverpool. England (selected)  
Prize GENERACIÓN 2016. Madrid, España  
FLACC. Workplace for Visual Artists. Genk, Belgium  
Artists Residency Programme. IMMA. Dublin, Ireland

2014

Premio RAC. (Mejor exposición privada de artista español en galería). Madrid, Spain  
Premio GAC-DKV. (Al artista joven por la mejor exposición). Barcelona, Spain  
5 x 5. International Prize of Contemporary Art Diputación Castellón. EACC. Castelló de la Plana, Spain

2013

Premi Ciutat de Palma “Antoni Gelabert” d’Arts Visuals (Honorable Mention), Spain  
T.R.I.B.E. MoTA – Museum of Transitory Art, Ljubljana, Slovenia  
Iaspis Residence. Göteborg, Sweden

2012

Premi Ciutat de Palma “Antoni Gelabert” d’Arts Visuals. Mallorca, Spain (Honorable Mention)  
Becas Agita 2012. Figueres, Spain  
Participar.de. Madrid, Spain

2011

Premi Ciutat de Palma “Antoni Gelabert” d’Arts Visuals. Mallorca, Spain (selected)  
Curators’ Network. Matadero. Madrid  
Spain Residencia en Off Limits. Madrid, Spain  
Premios de Creación Injuve. Madrid, Spain (price)  
Aparadors i Pantalles. ACVic. Vic, Spain  
PEC programa educativo completo, SOMA. México D.F., México (accepted for 2011)

2010

Art Jove 2011. Sala d’Art Jove. Barcelona, Spain (premio modalidad edición)  
Premio Miquel Casablanques. Sant Andreu Contemporani. Barcelona, Spain (winner project)  
2009 Beca de creación Guasch Coranty, Fundació Guasch Coranty. Barcelona, Spain / V Biennal de Valls

2009

Premis Guasch Coranty. Museu de Valls. Valls, Spain (price)

Batiscafo Residency. Triangle Arts Trust. La Habana, Cuba

2008

Ayuda a la formación. CoNCA. Barcelona, Spain

V Biennal d'Art de Girona. Ajuntament de Girona. Girona, Spain (first price)

2007

VI Festival MAPA'07. Cèl.lula. Girona, Spain (winner project)

2006

V Bienal d'Art Contemporani de Vic. H-Associació per les Arts Contemporànies. Vic, Spain (first price)

Premios de Creación Artística de la Universidad de Zaragoza. Universidad de Zaragoza. Zaragoza, Spain (second price)

Sala d'Art Jove. Secretaria de la Juventud. Barcelona, Spain (public project)

2004

Beca de Intercambio. Instituto Superior de Arte (ISA). La Habana, Cuba.