

# BARCELONA GALLERY WEEKEND 2020

**ADN Galeria**

## **MARÍA MARÍA ACHA-KUTSCHER** **Biography**

Based in Madrid, María María Acha-Kutscher (Lima - Perú, 1968) is an international visual artist and co-director of the experimental art project Antimuseo. Her work centers on the woman, her story, the struggles for emancipation and equality, and the cultural construction of femininity. Acha-Kutscher organizes her work in long-term projects, for which she individually develops a unique language and methodology. Each of her works is an artistic product in itself, but they are also instruments of social change that contribute to political transformation, especially for women. She defines herself as a feminist artist, viewing art as a powerful political tool.

She has exhibited individually in cities such as Lima, Haifa, Mexico City or Sarajevo and recently, her project "Womankind", was exhibited at La Virreina Centro de la Imagen in Barcelona. She also received the Prize for Contemporary Art Creation by the Madrid City Council in 2017.

[acha-kutscher.com](http://acha-kutscher.com)

# BARCELONA GALLERY WEEKEND 2020

ADN Galeria

# MARÍA MARÍA ACHA-KUTSCHER

*Curriculum Vitae*

## SOLO EXHIBITIONS

2019

Why should Slav daughters not have the same desire? P74 Gallery, Ljubljana  
Womankind, La Virreina Centro de la Imagen, Barcelona  
Fluxus Feminis / Herstorymuseum, LZ46, Galería Freijo, Madrid

2018

Indignadas / Latinoamérica, Galería Abierta, Municipalidad de Miraflores, Lima

2017

Indignadas, cluster exhibitions: Dangerous Art, Haifa Museum of Art, Haifa  
365 días, XV Bienal de Fotografía de Córdoba, Galerías Cardenal Salazar, Córdoba

2016

Mujeres Trabajando por la igualdad y completa humanidad de hombres y mujeres, Galería Centro Cultural de la Universidad de Lima

2014

Hecha en Latinoamérica, Sistema de Transporte Colectivo de la Ciudad de México  
Indignadas, IX PitchWise Festival. Galley Mak, Sarajevo  
Indignadas, Casa Vecina, Ciudad de México  
Indignadas, Sede de la Universidad de Alicante

2013

Indignadas, Museo de Arte Moderno y Contemporáneo MAS, Santander  
Jaque al Ojo, La Caverna de la Luz, Santander  
Womankind, Centro Cultural Inca Garcilaso, Lima  
Mujeres Trabajando por Mujeres, Galería Jardín, ITESO-Universidad Jesuita de Guadalajara

2010

FARO TLÁHUAC, Mujeres S.A. y Cia, Ciudad de México

2008

XII Encuentro de Mujeres de Iberoamérica en las Artes Escénicas, FIT DE CÁDIZ, Centro Integral de la Mujer, Plaza del Palillero, Cádiz  
10º Congreso Internacional Interdisciplinar sobre las Mujeres, MUNDOS DE MUJERES / WOMEN'S WORLDS, Universidad Complutense de Madrid

Mujeres Trabajando por Mujeres, PLAZA JUÁREZ, Ciudad de México

2004

Instalación con zapatos, Ojo Atómico / Antimuseo, Madrid

Discoteca, Ojo Atómico / Antimuseo, Madrid

## **GROUP EXHIBITIONS**

2019

Emancipadas y Emancipadoras, Centro Cultural de España, Lima

Estratos de un paisaje, Casa de América, Madrid

2018

She Stares Back, The Fed Galleries, KCAD, Miami

We Interrupt this Message, MACLA, California

2017

Acción de Guerrilla Feminista, Galería Mari Boom (Reactivación), Madrid

La Cara Oculta de la Luna, CentroCentro Cibeles, Madrid

Documentalismo Refractario, Embajada de Chile en Washington D.C.

Brit Cult, Galería John Harriman, CC Peruano Británico, Lima

Womankind, muestra Bipersonal, Galería Forum, Lima

Radical Love: Female Lust, The Cryp Galley (St Pancras), London

Invasión Británica, Galería John Harriman, CC Peruano Británico, Lima

2016

CELEBRACIÓN, Galería Forum, Lima

EN LUCHA COMÚN / Bial Miradas de Mujeres, MASQUELIBROS, Madrid

De la Cámara Lúcida al Fax, Galería ICPNA, Lima

2015

45 fotografías peruanas, Centro Cultural Inca Garcilaso, Lima

Todo por Ver, Fotomuseo Cuatro Caminos, Ciudad de México

De la Cámara Lúcida al Fax, 23ª edición feria Estampa, Madrid

Festival Cultura en la Calle, Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid

2014

XVI Bial de Fotografía, La Profundidad de la Superficie: Centro Cultural Clavijero, Morelia,

Michoacán, y Museo de Arte de Sinaloa / De la Escultura al archivo: Fototeca Nuevo León, Cen-

tro de las Artes, Parque Fundidora, Monterrey

Lima Photo (Premio Repsol)

Imagining Equality, International Museum of Woman, on line exhibition, USA

FridaMania: Women's Day Festival, virtual display, Museum of Latin American Art MOOLA, Ca-  
lifornia

2012

XII Concurso EAC, Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, Museo de la Universidad de  
Alicante

Ponte en mi piel. Colección MUA, sala Sempere, Museo de la Universidad de Alicante

VI Convocatoria de Artes Plásticas Mulier Mulieris, Museo de la Universidad de Alicante

2011

Experiencias 4, Museo de Arte Moderno y Contemporáneo de Santander y Cantabria  
XIII Convocatoria Tentaciones, Estampa 19 Feria de Arte Múltiple, Madrid  
Mano a Mano con el General Cárdenas, Monumento a Lázaro Cárdenas, Parque España, Ciudad de México

2010

PHOTOgraphica, Estampa 18 Feria de Arte Múltiple, Madrid

2009

III Convocatoria de Artes Plásticas Mulier Mulieris, Museo de la Universidad de Alicante

2008

Women, Power, and Politics, International Museum of Woman, on line exhibition  
8 de marzo en el CAB: Día de la Mujer Trabajadora, Centro de Arte Caja de Burgos

2007

Femenino Visual, Ojo Atómico / Antimuseo, Madrid

2006

Historias del Parque de Berlín, Ojo Atómico / Antimuseo, Madrid

2005

Love Cards / Love Party 1, Ojo Atómico / Antimuseo, Madrid  
¿Cómo imaginas tu plaza? Ojo Atómico / Antimuseo, Madrid

## **PUBLIC COLLECTIONS**

Juan Mulder, Perú

Centro de la Imagen, México

Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert

Museo de la Universidad de Alicante MUA

Museo de Arte Moderno y Contemporáneo de Santander y Cantabria MAS

Col·lecció MACBA. Centre d'Estudis i Documentació