

BARCELONA GALLERY WEEKEND 2020

GALERÍA UXVAL GOCHEZ

PAUL PRETZER

Biografía

Paul Pretzer (Paide, 1981) es un artista alemán nacido en Estonia que trabaja en Berlín y Barcelona. Su trabajo presenta imágenes surrealistas donde combina vanitas, temáticas fantásticas en un estilo infeccioso, irónico y divertido.

Estudió en la Academia Muthesius de Bellas Artes y Diseño de la Universidad de Kiel (2002 - 2005) y en la Escuela Superior de Bellas Artes de Dresde (2005 - 2007). También fue estudiante de maestría con el Profesor Ralf Kerbach (2007 - 2009).

La obra de Pretzer puede definirse como pintura figurativa contemporánea. A través de la superposición de estratos logra crear un mundo de imágenes que asimilan las antiguas pinturas holandesas de Pieter Brueghel el Viejo (1525 - 1569) y Hieronymus Bosch (1450 - 1516). Su obra incluye referencias a la cultura contemporánea, generando una mezcla de absurdos que pretende confrontar e irritar al espectador. De manera similar, los títulos de sus pinturas hacen referencia a frases familiares, títulos de canciones o citas bíblicas, revelando así la picardía en el tratamiento lúdico del lenguaje al igual que en los temas reflejados en su pintura.

paulpretzer.com

BARCELONA GALLERY WEEKEND 2020

GALERÍA UXVAL GOCHEZ

PAUL PRETZER

Curriculum Vitae

1981 born in Paide

2002-2005 Muthesius Kunsthochschule, Kiel

2005-2007 Hochschule für Bildende Künste, Dresden

2007-2009 Master Student, Prof. Ralf Kerbach

PREMIOS Y RESIDENCIAS

2015

Espronceda Center for Art & Culture, Barcelona

2009

Robert Sterl Preis der Sammelstiftung des Bezirkes Dresden

2009

Artist in Residence, Bemis - Center for Contemporary Arts, Omaha

EXPOSICIONES INDIVIDUALES (S) Y COLECTIVAS (G)

2019

"Bluter, Brüter, Blender", Marc Straus Gallery, New York (S)

Paul Pretzer, FeldbuschWiesnerRudolph gallery, Berlin, Alemania (S)

2018

"Monster und Geister. Vom Mittelalter bis heute", Städtisches Museum Überlingen, Überlingen

2017

"All the pleasure and all the pain", Galerie FELDBUSCHWIESNERRUDOLPH, Berlin (S)

2016

"VOM ALLMÄCHTIGEN ZUM LEIBHAFTIGEN - Religiöse Motive in der SØR Rusche Sammlung Oelde/Berlin", Kunsthaus Apolda, Apolda (G)

"Made in Germany: Contemporary Art from the Rubell Family Collection", McNay Art Museum, San Antonio (G)

"New Works", Marc Straus Gallery, New York (S)

2015

"Berlin Aleksanderfilet", Galleri Benoni, Kopenhagen (G)

"Love: the First of the 7 Virtue", Hudson Valley Center for Contemporary Art, Peekskill (G)

2014

"The Cambridge Rule", Galerie Jochen Hempel, Berlin (G)

"Minnedienst am Schlüsselrei", Galerie Jarmuschek+Partner, Berlin (G)

2013

"PEANUTLOVENOSE", Städtische Galerie Dresden (S)

"Paul Pretzer", Marc Straus Gallery, New York (S)

2012

"Manuel Ocampo/Paul Pretzer/Joachim Weischer", Galerie Conrads, Düsseldorf (G)

"Von Sinnen – Wahrnehmung in der zeitgenössischen Kunst", Kunsthalle zu Kiel (G)

"Dr. Kloffkoloschs Rache", Hamish Morrison Galerie, Berlin (S)

2011

"The Seventh Skil", Marc Straus Gallery, New York (S)

"Crossing Signs", National Gallery Jakarta/Taman Budaya, Yogyakarta (G)

"Musentümpel", Galerie Conrads, Düsseldorf (S)

2010

"Milch und Mortadella", Hamish Morrison Galerie, Berlin (S)

"U(DYS)TOPIA", Freies Museum Berlin (G)

Soloprojekt at the Volta NY, New York (S)

2009

"Wild at heart", David Castillo Gallery, Miami (S)

Exhibition on the occasion of the Robert Sterl Preis der Sammelstiftungen des Bezirkes Dresden, Senatssaal der Hochschule für Bildende Künste Dresden (S)

"Golden Agers & Silver Surfers – Das Bild des Alter(n)s in der zeitgenössischen Kunst", Kunsthaus Baselland, Basel (G)

"Menschenbilder – Zeitgenössische Bildnisse begegnen alten niederländischen Portraits", SØR Rusche-Sammlung im Museum Abtei Liesborn (G)

Meisterschülerausstellung, HfBK Dresden (G)

"Kings, Gods & Mortals", Hamish Morrison Galerie, Berlin (G)

"Afterhour", DAC Gallery, Genua (S)

2008

"Fummeln für Fortgeschrittene", Hamish Morrison Galerie, Berlin (S)

2007

SZ-Galerie im Haus der Presse, Dresden (S)

Diplomausstellung, HfBK Dresden (G)

Spielhaus Morrison Galerie, Berlin (S)

2005

"Malereien", Kunstverein Linda, Hamburg (S)

2004

"Volume 99-04", Kunstverein Elmshorn (G)