

BARCELONA GALLERY WEEKEND 2021

ESPAI TACTEL.TOORMIX

FITO CONESA

Biografia

Sempre necessito situar-me, ubicar-i gairebé diria que geografitzar-me només pel fet de saber on sóc i on vull evitar arribar... Aquesta és la premissa de la qual parteixen les meves propostes, entre l'urbanisme i el psico- d'estar per casa, sent conscient de que passar el límit està més relacionat amb l'ús preventiu de pastilles que amb transgredir la Zona 2 de mi T-10 del metro.

Obsessionat amb la comunicació, amb allò desconcertant de les segones lectures i el sobre_entés, tindria prou amb un parell de parèntesis i dos accents divergents per tricotar un nou llenguatge.

L'idioma del planeta amb el què Duchamp jugava a ser Rose Sélavy i Yasumasa Morimura a ser la germana bastarda de Cindy Sherman.

M'interessa més fer d'un somriure un "event" i d'una mirada desafiant un discurs cinematogràfic, de passar hores pensant en va i generant discursos la finalitat simpatitza amb el amuntegar, apilar o acumular.

Encara recordo el dia en què després d'un moviment bruscat de vèrtebres alguna cosa va sonar a metàl·lic, em vaig espantar i sense pensar-ho vaig clavar els ulls en els de la meva mare buscant alguna explicació a aquest esdeveniment, donant per fet que confeccionem amb el mateix patró, però per llavors encara era un monòleg, un soroll amagat.

Hi ha mil maneres de generar política i mil formes de detonar una bomba..., de vegades n'hi ha prou amb un gest micro per activar el mecanisme primari que ens posa en alerta.

Fito Conesa (Cartagena, 1980) és llicenciat en Belles arts per la Universitat de Barcelona, ciutat en què viu actualment. Els seus treballs han estat exposats en diferents museus i festivals com Oslo Screen Festival 2010, Barcelona Loop Fair 2009-2012, Festival Internacional de Poesia de Barcelona, Centre Cultural Espanyol de la República Dominicana, Escorxador Madrid, Caixaforum (Lleida, Tarragona, Barcelona).

Ha participat en diverses publicacions com Zeitgeist: Variations & Repetitions (Save as... publications, 2010), Unique Window Display (Loft Publications, 2009) i Suite for Ordinary Machinery (Save as... publications, 2008). Amb aquesta última va passar a formar part dels fons de la biblioteca de la Tate Modern (Londres), el Museu d'Art Contemporani Reina Sofia i el MACBA. Des de 2014 fins a la tardor de 2017 va dirigir i va coordinar la Habitació 1418, el projecte del CCCB i el MACBA per a joves de 14 a 18 anys.

fitoconesa.org

BARCELONA GALLERY WEEKEND 2021

ESPAI TACTEL.TOORMIX

FITO CONESA

Curriculum Vitae

FORMACIÓ

Llicenciat en Belles Arts, Facultat BBAA de Barcelona.

Director i coordinador del projecte "habitación1418"

Col·laborador del Master en il·lustració ELISAVA , Barcelona (2015-2016)

EXPOSICIONS INDIVIDUALS

2018

OUR OWN PATHS REMAINS, Exhibition program A Monster Who Tells the Truth, Espai13, Fundació Miró, Barcelona

2017

TRAIN PHASE, STATIC HARMONY FOR STEVE REICH, Espai Tactel, València

2015

123 AÑOS, 4 MESES Y 13 DIAS, La naval, Cartagena.

FANATASIA Y FUGA PARA TSUSHIMA, Galería la encantada, Barcelona.

2014

SANTO DOMINGO VERDE, Centro español Santo Domingo. República Dominicana.

2013

UN, OUT, LESS, Galería B14, Barcelona

2012

KAUPUNKE, Vestibulos Caixaforum Lleida/Tarragona.

2010

SADÖ, Invited for One_Day, Homesession. Barcelona.

2009

KAÜPUNKE, Vestibulos del Caixaforum, Tarragona.

2008

SOROLOGIC, Aparador Museo Abelló, Mollet del Vallès.

EXPOSICIONS COL·LECTIVESS

2018

SECRET DIARIES, Espai Tactel.Toormix, Barcelona
MÉTRICO IMPERIAL, Espai Tactel, València

2017

GENERACIÓN 2017. La Casa Encendida, Madrid

2016

1000m2 DE DESEO, CCCB. Barcelona
SOMMARLECK, LA MAR DE MÚSICAS. Cartagena
SÓLO ES SEXO. Galería Fernando Pradilla, Madrid
GRAMÁTICAS DE LA TEMPORALIDAD, la Conservera, Murcia

2014

QUITAMIEDOS, jugada a tres bandas, Barcelona
CONTRATEMPS, Caixaforum, Barcelona.

2013

O COMENSO DO FIM, Galería Eva Ruiz, Madrid.

2012

EMOCIONARIO, Colección de Arte contemporáneo de la Universidad de Granada.
CAMBIO DE TURNO, Sala KKKB, Barcelona.

2011

LA CUESTION DEL PARADIGMA, Centro de Arte La Panera, Lleida.
VIDEOAKT AMISTER – LoopFestival, Barcelona.
JOUR DE FÊTE. The Private Space Gallery, Barcelona.
EMOCIONARIO, Coleccion arte contemporáneo de la Universidad de Granada, Granada.

2010

ENTES, Galería “Angels”, Barcelona
OFFLOOP, homesesion. Barcelona.

2009

AL FINAL LA FUSILAN, Centre Civic Can Felipa, BARCELONA.
BCN Producció'09, Ajuntament de Barcelona, Barcelona

PROJECCIONS

2012

UNCANNY A Desk , Barcelona.

2011

FITO CONESA 2004-2011, Rincón del cines, Rep. Dominicana.
PEDRO MARINA CARTAGENA, Caixaforum, Barcelona.
FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA POESIA DE BARCELONA.

2010

NUEVA CARPETA INTELIGENTE, Casino de Cartagena, Cartagena.

2009

12 LOOP VIDEO ART FESTIVAL, Barcelona.

SANT ANDREU CONTEMPORANI prize, Barcelona.

2008

Festival de video-creación, OSLO SCREEN FESTIVAL, Noruega.

RESIDÈNCIES

2016 Residencia. Encuentros de arte -Genalguacil-

2011-2013 Hangar, Artist in Residence at the International Production Center, Barcelona.

COL·LECCIONS

Fundació Banc Sabadell

Universidad de Granada

Ayuntamiento de Valls

Homession project

La Naval

TALLERES Y CONFERENCIAS

2012

Conferencia "Discipline and Mass media", Centre Civic Terrassa.

"Mirror and art", LoopFair Centre civic Sant Just. Barcelona.

Taller, "Del Vhs al VJ, Caixaforum", Madrid.

2011

"Vias de comunicación". Santo Domingo, Rep. Dominicana.

Taller "Videoarte y video instalación", "La Caixa Foundation", Barcelona.

Taller "Mapping feelings", La Panera, Lleida.

2010

Asistente de educación de "El Macba en Familia".

Taller "les Nits del Macba", MACBA, Barcelona.

PUBLICACIONES

2010

Zeitgeist. Variations & Repetitions. Save As... Publications. Barcelona.

2009

Unique Window Display, loft publications.

Suite for an ordinary machinery, Save as publications.

2008

Vade Retro, Sant Andreu Contemporani.

BEQUES I PREMIS

2016

Becas de producció "Generaciones 2017", Fundació Montemadrid

2011

Becas de producció "Ciutat d'Olot".

2009

Ganador de la Bienal de arte de Valls (Ayuntamiento de Tarragona)

BCN Producció'09, Ajuntament de Barcelona, Barcelona

2008

Festival de video-creació, "Oslo Screen Festival", Noruega, (finalista)

Certamen de arte joven de Cartagena, Ayuntamiento de Cartagena,

Premi Miquel Casablanças, Centre Cívic Sant Andreu, BARCELONA (finalista modalidad de obra)

2007

Premi Miquel Casablanças, Centre Cívic Sant Andreu, BARCELONA (finalista modalidad de proyecto)

2004

Certamen de arte joven de Cartagena, Ayuntamiento de Cartagena,

ALTRES

Tutor Sala d'art jove. 2013, 2018, 2019.

Jurado y comisario de Art/Fònic, Scanner FM radio. Proyecto dentro del marco del "Premi Miquel Casablanças" 2011