

BARCELONA GALLERY WEEKEND 2021

ESPAI TACTEL.TOORMIX

MICHAEL ROY

Biografia

El treball de **Michael Roy** (n. 1973 en La Rochelle. Viu i treballa entre València i París) és particularment el fer sense fer: realitzar una pel·lícula sense una càmera, crear una obra d'art a partir d'imatges o textos preexistents, una ficció basada en altres ficcions. Creua els universos, compagina universos, ens convida a apropiari-nos de les seves obres i ficcions amb el propòsit de deixar-nos a crear les nostres. Utilitza la tècnica de la cianotipia per realitzar fotografies sense càmera i presentar retrats de persones en èxtasi.

Els antecedents de les situacions que ens presenta són impossibles de desxifrar, ja que no proporciona cap informació addicional, només podem imaginar el context.

Les seves obres s'han presentat en nombroses exposicions al voltant del món, entre les quals cal destacar les següents individuals: Boys Don't cry en la Galerie Alain Gutharc de Paris, Secret Diaries en Espai Tactel Toormix de Barcelona, Fade to Ramat en Espai Tactel de València, The Secret Diaries of... en la Galerie Alain Gutharc de Paris, The mystery of the woods en el Château de Briard, Remember the last summer en la Galerie Air de Paris.

Roy també ha participat en múltiples exposicions col·lectives, així com a fires com Swab, ARCO o Summa. Les seves obres estan incloses en diverses publicacions i poden trobar-se en col·leccions públiques i privades, com ara Fond National d'Art Contemporain de França o el Fonds Regional d'Art Contemporain de Poitou-Charentes.

rememberlastsummer.blogspot.com

BARCELONA GALLERY WEEKEND 2021

ESPAI TACTEL.TOORMIX

MICHAEL ROY

Curriculum Vitae

FORMACIÓ

1995

DNAP (Diploma Nacional de Artes Visuales) ENSA Bourges, Francia

1997

DNSEP (Higher National Diploma expresión plástica) ENSAPC, Cergy- Paris, Francia

EXPOSICIONS INDIVIDUALS

2018

LA NUIT AMÉRICAINNE, Galerie Alain Gutharc, Paris

2017

FADE TO GREY, Espai Tactel, Valencia

2016

JE ME SOUVIENS / I REMEMBER, Haus, Nantes

2015

THE SPIRIT & THE FLESH, Espai Tactel, Valencia

2014

EDGE OF DARKNESS, Galerie Alain Gutharc, Paris

2011

THE SECRET DIARY OF..., Galerie Alain Gutharc, París

2010

SUNDAY SCREENING, Galerie Alain Gutharc, París

2008

THE MYSTERY OF THE WOODS, Castillo Briard, Francia

2007

APOCALYPSE ON THE HORIZON, Galerie Alain Gutharc, París

2004

DIEGO'S 2004 galería c/o de Diego Air de Paris, París

CINEMA CAPACETE IV Escuela de Cine Darcy Ribeiro, Río de Janeiro (cur. H. Batista)

REMEMBER LAST SUMMER, Air de Paris, París

2003

WE ALL FEEL BETTER IN THE DARK, Yvon Lambert Gallery sala de proyectos, París

2002

DIEGO'S: MICHAEL ROY, de Diego galería c/o Air de Paris, París

1996

JUST DO IT, C/O Bournigault , París

EXPOSICIONS COL·LECTIVES

2018

SECRET DIARIES, Espai Tactel.Toormix, Barcelona

2016

Teorema, Espai Tactel, Valencia, España, Cur. Jesus Alcaide

Paraisos, Las Naves, València

2015

SUMMA ART FAIR, Espai Tactel, Madrid

LES RENCONTRES D'ARLES, Nuit de l'année, Arles

AMOURS, VICES ET VERTUS, Galerie nationale de la tapisserie, Beauvais (F.-C. Prodhon)

MULTIPLE ART DAYS, La Maison rouge, Paris

JARDIN D'HIVER/JARDIN D'EDEN, Galerie Alain Gutharc, Paris

A CORPS PERDUS #2, Galerie Gourvennec Ogor, Marseille (cur. Marc Donnadiou)

2014

REMEMBER WHO I'M, Galerie Alain Gutharc, Paris

PARIS PHOTO, Galerie Alain Gutharc, Grand Palais,

PARIS YIA ARTFAIR, Young International Artists, Espai Tactel, Carreau du Temple, Paris

2013

FOR YOUR LOVING, Galería Jeanroch Dard , París

AU DELÁ DE MES RÊVES, Monasterio de Brou y H2M hotel Marron Meillonas , Bourg -en- Bresse

PARIS PHOTO, Galerie Alain Gutharc , Grand Palais , París

ANTOLOGÍA VISUAL JUAN SÁNCHEZ PELAÉZ, GBG Artes , Caracas, Venezuela

L'ÎLE DE MONTMAJOUR, Abbey Montmajour , Arles (cur. Christian Lacroix)

2012

SOLLICITATIONS MULTIPLES, Galerie Alain Gutharc , París

PARIS PHOTO, Galerie Alain Gutharc , Grand Palais , París

YIA ARTFAIR , Internacional de Jóvenes Artistas , Centro de Diseño , París

ARTBRUSSELS , Galerie Alain Gutharc , París

2010

YIA ARTFAIR , Internacional de Jóvenes Artistas , La Fabrique , París

2009

SUR LE FIL, Museo Internacional de Artes Modestas , Sete
SUR LE FIL, Maison Folie de Wazemmes Lille
MÉCANIQUES AMOUREUSES, Guerlain , París
RENDEZ-VOUS MANQUÉS, Galerie Alain Gutharc , París
PAPIER, Galerie Alain Gutharc , París
ART BRUSSELS , Galerie Alain Gutharc , París
CABINET DES CURIOSITÉS, Abraham Espacio Joly , Ginebra (cur. C.-H. Tatot)

2008

GALERIA SENTIMENTAL, Tensta Konsthall , Estocolmo (cur. E. Svennung)
SOUS LE SOLEIL EXACTMENT..., Galerie Alain Gutharc , París
SALON DU DESSIN CONTEMPORAIN, Galerie Alain Gutharc , París
PLAYBACK, Damasco , Siria (cur. Anne Dressen)
ARTBRUSSELS, Galerie Alain Gutharc , París
B'LING THE DARK FAIR, Instituto Suizo , Nueva York

2007

PLAYBACK , Museo de Arte Moderno ARC , París (cur. Anne Dressen)
SINGULAR / PLURAL, Muestra tercera Bienal de Arte Contemporáneo de San Gelven, Francia
ARTBRUSSELS , Galerie Alain Gutharc , París
GROUPSHOW , Galerie Alain Gutharc , París

2006

LABYRINTH, Botkyrka Konsthall , Tumba , Suecia (cur. J. Sandell & P. Sandström)
ROYAL WEDDING, Espacio de juegos , Paris (M. Collin act . Barrand)
HOLIDAY FOR PLAYWOOD, residencia y Producción , Los Angeles (proyecto Svennung E.)

2005

LE VOYAGE INTERIEUR (Paris-London), Espace Electra , Paris (cur. A. Vaillant y A. Farquharson)
THE FIFTEEN MINUTE SHOW, SMBA Stedelijk Museum Bureau Amsterdam (cur. A. Vaillant)

2004

ARTBASSEL 35 , Air de Paris , Basilea

2003

NIGHT EFFECT, Carlos Depot, Berlin (cur. Agencia Tostado)
LEE 3 TAU CETI CENTRAL ARMORY SHOW, Villa Arson , Niza (cur. S.Magnin y L.Gateau)

2001

JOLIE ATTAQUE POUR PERDRE, Espace des Arts , Colomiers (cur. Station)
FRAGILE, La bomba, Besançon (cur. C. Iapón)

2000

16E LIFTING, C/O V.Voulleminot, París (cur. Roy & B. Dellsperger)

1999

WOK 4, performances y videoinstalaciones de programación, invitado por el peyote, París
ZAC 9, invitado por el grupo GPS, ARC, Museo de Arte Moderno de la Ciudad de París
TOUT A L'EGO, Rezo, Montpellier
SEMAINE VIDEO DEL JEUNES ARTISTES, Arteppees , Annecy

1998

YOUNG SCENE, Secession , Viena (Austria corazón. K. Rhomberg)

AUTOUR DU MUNDIAL, Galerie Enrico Navarra , París

ANABELLE, París (cur. P. Guislain)

KICK OFF, Geo- Museo Charles Echirolles (cur. E. Chambon)

PROJECTION PUBLIQUEA "IMÁGENES / PASSAGES " Mónaco

RENCONTRE DE JEUNES ARTISTES VIDÉO, Annecy

PROYECTION, ENBA , Limoges (cur. Sr. Collin Barrand)

BONNE ANNÉE, Aire Galería Paris , París

1997

BEAU COMME UN CAMION, Europride , París (cur. M. Donnadieu , E. Lebovici , C. burguesa)

1996

EX. POSITION, C/O Bournigault , París

1995

SHOW VIEW , Marsella

1994

IMAGES/PRÉSENCES , Dijon

CATÀLEGS I PUBLICACIONS

Annabelle , catàlego de la exposició , París 98

Autour du mondial, catàlego expo y CD rom , París 98

Young scene, catàlego de la exposició , Viena 98

Marcapasos 1 , 2 , 3 , 4 , 5 , 9 10 , 2003/2004/2005

Lee 3 tau ceti central, Armory Show , Villa Arson , Niza

Capacete, 12 edició de la exposició Escola de Cine Darcy Ribeiro , Río de Janeiro, 04

Edició de la edició de la novela " La tension monte " ToastinK 04

Le voyage intérieur paris london, catàlego de la exposició , 05

Labyrinth/labyrinth , catàlego de la exposició , 07

Playback , catàlego de la exposició , el Museo de Arte Moderno ARC , París, 08

Pazmaker 6 , 2008 ed. Perros Negros , México , 08

Sur le fil, catàlego , exposició , 09

Edition "The secret diary of... " edició, la galería Alain Gutharc 11

Antología visual Juan Sánchez Peláez, catàlego expo GBG Artes , Caracas 13

Isla Montmajour. Catàlego expo Acte Sud, Arles, 13

Au delà de mes rêves, catàlego de la exposició , Bourg -en- Bresse, 13

For your loving, catàlego de la exposició , París, 13

COL·LECCIÓ PÚBLICA

FNAC de Fond National d' Art Contemporain , Francia