

BARCELONA GALLERY WEEKEND 2021

ÀNGELS BARCELONA

DAVID BESTUÉ

Biografia

David Bestué (Barcelona, 1980) s'interessa per la relació entre text, escultura i arquitectura. La seva pràctica experimenta amb idees preses de la poesia, la història de l'art i l'arquitectura, posant a prova fins a on es poden portar tant literal com conceptualment. En fer petits canvis en escenaris públics i domèstics, les seves obres creen situacions absurdes que qüestionen les nostres convencions de comportament, i busquen establir vincles temporals i fràgils entre les formes permanents i la presència d'elements transitoris, tant humans com inanimats en l'espai.

<https://davidbestue.net/>

BARCELONA GALLERY WEEKEND 2021

ÀNGELS BARCELONA

DAVID BESTUÉ

Curriculum Vitae

EDUCACIÓ

1998 - 2001 Facultat de Belles arts de la Universitat de Barcelona, Espanya

EXPOSICIONS INDIVIDUALS

2021

Pastoral, La Panera, Lleida

2020

De perder un nombre, Diputación de Huesca, Huesca

2019

Miramar, Pols, Valencia

Huella y sombra, garcía | galería, Madrid, España

Tramas, CentroCentro, Madrid, España

2017

ROSI AMOR – Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, España

2016

Sala 83, Museu Nacional D'art de Catalunya, Barcelona, España

2015

La España moderna, garcía | galería, Madrid, España

Figura y fondo - Combo, Córdoba, España

Roca. (with Julia Spinola) – Halfhouse, Barcelona, España

Luces. Compositions - Barcelona Gallery Weekend, Barcelona, España

David Bestué (with Gabriele de Santis) – Junefirst Gallery, Berlin, Germany

Realismo, La Capella, Barcelona, España

EXPOSICIONS COL·LECTIVES

2020

Infinite Sculptures, Museu Calouste Gulbenkian, Lisboa

2017

The Telling Absence (curated by Catalina Lozano) – Galería José García, Ciudad de México, Mexico.

2016

Welcome to the Neighbourhood, Askeaton, Ireland.

Resonating Surfaces, Mendes Wood Gallery, São Paulo, Brasil.

La lliçó de Diógenes, Tecla sala, Hospitalet de Llobregat, España

PUBLICACIONES

Viaplana y Piñón, Puente Editores, Barcelona, 2018.

Historia de la fuerza, Editorial Caniche, Madrid, 2017.

La línea sin fin (with Andrea Valdés), Self publishing, Barcelona, 2014.

Estructuras al límite. De_sitio, México, 2013.

Sculptures. Biel Books , Barcelona, 2013.

Formalismo Puro. Editorial Tenov, Barcelona, 2011.

Enric Miralles from left to right (and without glasses). Editorial Tenov, Barcelona, 2010.

Historia de la espuma. Editorial Sa Nostra, Palma de Mallorca, 2008.

PREMIS I BEQUES

2016

Awards ARCO Comunidad de Madrid para jóvenes creadores, Madrid, España

Residence Kunsthalle São Paulo, São Paulo, Brasil

2010

Gasworks, Londres, Gran Bretaña

2008

Beca Botín de Artes Plásticas, Santander, España

2007

Beca Ajuts a la creació artística Fundació Sa Nostra, Mallorca, España