

Miguel Ángel Madrigal

Ciudad de México, 1974

Dirección: 18 de Marzo #3, colonia la Esperanza, Cuernavaca, Morelos. México C.P. 62190

Teléfono: +52 01 45 777 137 9475

Email: gualasmmm@yahoo.com.mx

Premios y Distinciones

- 2015 - 2018 Sistema nacional de creadores FONCA, modalidad, Escultura
- 2011 - 2014 Jurado, tutor, Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (FONCA) Jóvenes Creadores, artes visuales, escultura
- 2010 Residencia Fundación Bilbao Arte Fundazioa, Bilbao, España
- 2010 Seleccionado IX Bienal Monterrey FEMSA
- 2009 - 2010 Becario Fondo Nacional para la Cultura y las Artes, FONCA, Modalidad, Escultura
- 2008 Residencia Centro Banff, FONCA, Alberta Canadá
- 2007 Residencia en el Centro Basilisco, Buenos Aires, Argentina
- 2006 Residencia Fundación Bilbao Arte Fundazioa, Bilbao, España
- 2004 - 2005 Becario Fondo Nacional para la Cultura y las Artes, FONCA, Modalidad Escultura
- 2004 Mención Honorífica Segunda Bienal Nacional de Artes Visuales de Yucatán
- 2001 - 2002 Becario del Fondo Estatal para la Cultura y las Artes del estado de Morelos, FOECA
- 2001 Premio de adquisición Tercera Bienal Puebla de Los Ángeles Artes Visuales
- 1999 - 2000 Becario del Fondo Estatal para la Cultura y las Artes del estado de Morelos, FOECA

Exposiciones Individuales

- 2021 Miguel Angel Madrigal, Galería Senda, Barcelona España,
- 2020 Espacio vacío/ ocupado, Galería Enrique Guerrero, Ciudad de Mexico, Mexico
- 2018 *Horizontes de ocupación*, Museo experimental El Eco, Ciudad de México, México
- 2017 *Un volumen más un volumen no son 2, es uno más grande*, Galería Enrique Guerrero, Ciudad de México, México
Del por qué estamos juntos, Guerrero Proyects, Houston, Texas, E.U.
- 2016 *Coincidir*, Centro Morelense de las Artes, Cuernavaca Morelos, México
El aire que nos separa es también el que nos une, Lamuli, Cuernavaca, Morelos, México
- 2015 *La distancia entre el cielo y la tierra es medido por el aire*, Parque Tlaltenango, Morelos, México
La delgada línea que divide la presidencia, Cuernavaca Morelos, México
- 2014 *Jauría*, Museo de la ciudad de Cuernavaca, Cuernavaca, Morelos México
En memoria de lo no recorrido, Museo Jardín Borda, Cuernavaca Morelos México
La historia detrás de las puertas, Galería Enrique Guerrero, Ciudad de México, México
Ciudades visibles, Galería Nueve Ochenta, Bogotá, Colombia
- 2013 *Ciudades visibles*, Espacio experimental Jardín Borda Cuernavaca, Morelos, México
La ciudad que no se ha contado, Ciudad del Carmen, Campeche, México
- 2012 *Tránsito*, Museo de la Ciudad de Cuernavaca, Cuernavaca, Morelos, México
Me quiero ir en cuanto llego, Centro Morelense de las Artes, Cuernavaca, Morelos, México

- 2011 *En memoria del gato que no tuvimos*, Galería Nueveochenta, Bogotá Colombia
- 2010 *En memoria de una historia que no vivimos*, Galería Enrique Guerrero, Ciudad de México, México
- 2009 VOLTA NY, Solo show, Nueva York, E.U.
- 2008 *Anoche no dormí*, Galería Enrique Guerrero, Ciudad de México, México
Other, The Other Gallery, Centro Banff, Calgary, Canadá
- 2007 *Una charla más*, Museo MUROS, Cuernavaca, Morelos, México
Helmuga, Fundación Bilbao Arte Fundazioa, Bilbao, España
El sutil movimiento de la libélula durante el apareo, Galería Centro Morelense de las Artes, Cuernavaca, Morelos
Habitable, Metro Pino Suárez, Museo Universitario del Chopo Ciudad de México, México
- 2005 *Miguel Ángel Madrigal*, Galería Enrique Guerrero, Ciudad de México, México
- 2004 *Donde caiga el dedo*, Galería del Centro Morelense de las Artes, Cuernavaca, Morelos, México
- 2002 *Lo que siempre quise*, Galería del Centro Morelense de las Artes, Cuernavaca, Morelos, México
- 2001 *Dedo índice*, Galería del Centro Morelense de las Artes, México, Cuernavaca, Morelos, México
- 2000 *Fe*, Museo Robert Brady, Cuernavaca, Morelos, México
Actos de fe, Galería Anima-lote, Cuernavaca, Morelos, México

Colecciones

Museo de la Cancillería

Sala de Arte Público Siqueiros, (SAPS)

Museo Carrillo Gil

Colección Gelman

Fundación Bilbao Arte

Museo Jumex - Fundación Jumex

Colección Enrique Guerrero

RISD Museum (Rhode Island School of Design)

Colección Hakim

Colección Alma Colectiva

Universidad Iberoamericana Puebla

Instituto Cultural de Morelos

Centro Morelense de las Artes

Museo Guanab, Museo de Ciencias y Artes, Ciudad del Carmen, Campeche

Exposiciones Colectivas

- 2021 Puertas abiertas, Fundación Bilbao Arte Fundazioa, Bilbao, España
- 2019 IN SITUM, Las Campanas, Cuernavaca Morelos, Mexico
Latitudes, Museo Morelense de Arte Contemporáneo, Cuernavaca, Morelos, México
Sumatorio, Museo de arte Carrillo Gil, Ciudad de México México
- 2018 *Piel arte contemporáneo mexicano*, Museo de la Cancillería, Ciudad de México, México
Trazos y Revelaciones, Museo Jardín Borda, Cuernavaca, Morelos, México
- 2017 *Mapas en construcción*, La Tallera, Cuernavaca, Morelos, México
Procesos en el Arte, Museo de la Cancillería, Ciudad de México, México
Sobre el Horizonte en Morelos, Museo de la Ciudad Durango, Durango, México
- 2016 *Grand Opening*, Galería Guerrero Proyect, Houston, Texas E.U.
Nuevo espacio, Galería Enrique Guerrero, Ciudad de México, México
La vuelta a la bici, Galería El Amate, Secretaria de Cultura de Morelos, Cuernavaca, Morelos, México
- 2015 *Después del Edén*, La Tallera Siqueiros, Cuernavaca Morelos México
Agua, fuego y Viento, Museo de Arte Popular, Cuernavaca, Morelos, México
- 2014 *Paisaje Discordante*, Instituto de Cultura de México en New York, New York E.U
A través: geometría e historia (paisajes), Culiacán-Sinaloa, Guanajuato-Guanajuato, Acapulco-Guerrero, Puebla- Puebla
Piedra, papel y tijera, Oaxaca-Oaxaca, Puebla-Puebla, Morelia-Michoacán
- 2013 *Give the Power*, Museo de la Ciudad de Cuernavaca, Cuernavaca Morelos, México
Give the Power, Palacio de San Lázaro, Ciudad de México, México
Karmadum, Centro Cultural del México Contemporáneo, Ciudad de México, México
- 2012 *CMYK*, Museo de la Ciudad de Cuernavaca, Cuernavaca, Morelos, México
5 Bienal Internacional de Arte Visual Universitario (MUMCI), Toluca, Estado de México
Carnavalesco, Piso 51, Torre Mayor, Ciudad de México, México
- 2011 *Espiritualidades Atávicas*, Museo Jardín Borda Cuernavaca Morelos, México
Blue Mango Moqueca, Casona Espencer, Cuernavaca, Morelos, México
Dibujo atómico, Centro Morelense de las Artes, Cuernavaca, Morelos, México
Un viaje artístico de Morelos a Miami, Instituto Cultural de México en Miami, Miami, E.U.
Espacios del anonimato, Chinese Cultural Centre, Vancouver, Canadá
Bear Station, Museo de la Ciudad Cuernavaca, Morelos, México.
Creación en movimiento, Jóvenes Creadores FONCA Museo Diego Rivera, Anahuacalli, Ciudad de México, México
- 2010 *Puertas abiertas*, Fundación Bilbao Arte Fundazioa, Bilbao, España
IX Bienal Monterrey FEMSA, CECUT, Tijuana, México, Puebla de los Ángeles, México
Mirando al Sur San José, Costa Rica, MADC, Santo Domingo, República Dominicana, Miami E.U
Afecto diverso/géneros en flujo, Museo Universitario del Chopo, Ciudad de México, México
¿Tienes miedo?, Centro Morelense de las Artes, Cuernavaca, Morelos, México
- 2009 Cuarta Bienal Nacional de Artes Visuales de Yucatán, Mérida, Yucatán
20 años, FONCA, 1989/2009, *Creación en movimiento*, Biblioteca Vasconcelos, Ciudad de México, México
IX Bienal Monterrey FEMSA, Monterrey, Nuevo León, México
Call 09, Galería Luis Adelantado, Valencia España
Mirando al sur, Instituto Hondureño de Cultura Hispánica, Tegucigalpa, Honduras, Centro Cultural de España en El Salvador, Centro Cultural de España México

- 2008 *Mirando al sur*, Antigua, Guatemala
 Open Studios Centro Banff, Calgary, Canadá
Fragmentación, Theo Notaras Multicultural Centre Gallery. Canberra, Australia, Galería de la Embajada de México en Nueva Zelanda
El Canna, Fine Art Gallery. Jakarta, Indonesia
 RAE, RPCH, Hong Kong, Sato Gallery Tokyo
- 2007 *Deambulante*, Galería José María Velasco, Instituto Nacional de Bellas Artes
- 2006 *Egoileak 2006 Residentes*, Fundación Bilbao Arte, Bilbao, España
 Tercer bienal Nacional de Artes Visuales de Yucatán, Mérida, Yucatán
Frontera, Grupo curatorial laboratorio 060, Corozal, Chiapas
Creación en Movimiento, Jóvenes Creadores FONCA, Centro Nacional de las Artes
- 2005 5ta. Bienal Puebla de los Ángeles, Puebla, Puebla, México
Altas de muertos, Museo Muros, Cuernavaca, Morelos, México
Creación en Movimiento, Jóvenes Creadores FONCA, Morelia, Michoacán
Arte público urbano en el WTC, WTC, Ciudad de México
Arte Contemporáneo México, Galería Ruta Correa, Freiburg, Goethestrasse 3, Alemania
- 2004 Segunda Bienal Nacional de Artes Visuales de Yucatán, Ex convento de Conkal, Yucatán, México
Proyecto de Verano, Galería Luis Adelantado Valencia, España
Maco México Arte Contemporáneo, Expo Reforma, Galería Luis Adelantado
XXIV encuentro nacional de arte joven, Aguascalientes, México
Recetas de esperanza, Galería El ojo atómico, Madrid, España
- 2003 *Del pecho al ombligo*, Instituto De Cultura De Morelos, Cuernavaca, Morelos, México
MAC 21 Feria de arte contemporáneo, Feria Arte Contemporáneo, Marbella, Zaragoza, España
Usted está aquí por algo, Universidad Autónoma Del Estado De Morelos, Morelos, México.
Tridimensional, Centro Morelense de las Artes, Cuernavaca, Morelos, México
El rector es inocente, Universidad Autónoma del Estado de Morelos, Morelos, México
Six pack, Espacio Alternativo, Cuernavaca, Morelos, México
- 2002 Primera bienal de artes visuales de Yucatán, Ex convento de Conkal, Yucatán, México
 Primera bienal de arte tridimensional MA3D 2002, Museo de Arte Tridimensional, Ex Hacienda del Rosario, Ciudad de México, México
Rotación XVIII, Museo, MUCA Roma, Ciudad de México, México
Al vapor, Espacio Alternativo, Cuernavaca, Morelos, México
- 2001 3er concurso de Arte Libertad, Galería Libertad, Querétaro, Querétaro, México
 3era bienal Puebla de los Ángeles, Galería de la Universidad Iberoamericana Puebla, México
 Expo Sevilla, Galería Enrique Guerrero, Sevilla, España
La última y nos vamos, Centro Morelense de las Artes, Cuernavaca Morelos, México
Un sí en movimiento, Centro Morelense de las Artes, Cuernavaca, Morelos, México
- 2000 *15 Rumbos para un camaleón*, Galería Anima-lote, Cuernavaca, Morelos, México
- 1999 *Hay un deseo no muy claro pero fuerte*, Centro Morelense de las Artes, Cuernavaca, Morelos, México
- 1998 *Disculpe las molestias pero existimos*, Café Arte, También se trata, Centro Morelense de las Artes Cuernavaca Mor, México

Educación

- 2016_2018 Maestría en pedagogía del arte. Centro Morelense de las Ares, Cuernavaca, Morelos. México
- 2013 - 2015 Maestría en Producción Artística, Universidad Autónoma del Estado de Morelos, México en trámite de titulación
- 1998 - 2003 Licenciatura en Artes Plásticas, Facultad de Artes, Universidad Autónoma del Estado de Morelos, México

- 1998 - 2000 Técnico Superior de Artes, Centro Morelense de las Artes, Cuernavaca, Morelos, México
- 1998 Taller de escultura del maestro Kyoto Ota Okusawa
- 1995 - 1997 Instituto Morelense de Bellas Artes, Cuernavaca, Morelos, México
- 1992 - 1993 Facultad de Arquitectura, Universidad Autónoma del Estado de Morelos, México

Catálogos

- Miguel Ángel Madrigal*. México: Secretaría de Cultura de Morelos, 2016.
- Creación bajo el volcán*, FONCA, México: CONACULTA, 2015.
- Juguete Mexicano*, Alas y Raíces: México: CONACULTA, 20014.
- 5 Bienal Internacional de Arte Universitario*, Estado de México: Universidad Autónoma del Estado de México, 2012.
- Aperturas*, Museo Universitario del Chopo, México: Universidad Nacional Autónoma de México, 2011.
- El Chopo viaja en metro*, Museo Universitario del Chopo, México: Universidad Nacional Autónoma de México, 2011.
- Bienal de Pontevedra, Pontevedra España:2009.
- Migraciones: mirando al Sur*; México: Centro Cultural de España en México, 2009.
- 3ª Bienal nacional de artes visuales de Yucatán 2008*. Oaxaca, Mex: Productos gráficos el castor, 2009.
- 2ª Bienal nacional de artes visuales de Yucatán 2007*. Oaxaca, Mex: Productos gráficos el castor, 2008.
- 1ª Bienal nacional de artes visuales de Yucatán 2006*. Oaxaca, Mex: Productos gráficos el castor, 2007.
- Helmuga, México- Bilbao- México Miguel Ángel Madrigal*. Bilbao, Es: Fundación Bilbao Arte Fundazioa, 2007.
- WTC Art fest 05*. México: Offset Santiago, 2005.
- 5a Bienal Puebla de los Ángeles. Puebla, México: Universidad Iberoamericana Puebla, 2005.
- Creación en movimiento jóvenes creadores*. México: Fondo Nacional para la Cultura y las Artes, 2004.
- Memoria Muca Roma*. México: Universidad Nacional Autónoma de México, 2002.
- 3a Bienal Puebla de los Ángeles*. México: Universidad Iberoamericana Puebla, 2003.

Revistas

- <http://www.artnews.com/2017/10/05/miguel-angel-madrigal-at-galeria-enrique-guerrero-mexico-city/>
- <https://www.houstoniamag.com/articles/2017/7/24/guerrero-projects-octopi-miguel-angel-madrigal-montrose>
- <https://terremoto.mx/mapas-en-construccion/>
- <http://miguelangelmadrigal.com/index.html>
- Tierra Adentro*, No. 182, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Junio - Julio, 2013.
- Tierra Adentro*, No. 160, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Octubre- Noviembre, 2009.
- "Cuentario." *Tierra Adentro*, No. 117-118, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2002.
- Carácter Revista de Arte*, No.8, abril-julio, 2000.

Plática e Impartición de Cursos

- 2018 *Las contradicciones de lo urbano*, Museo Experimental del Eco, Ciudad de México, México
- 2016 *Mesa de trabajo*, la Tallera Siqueiros, Cuernavaca, Morelos, México
Sobre la exposición el aire que nos separa es también el que nos une, Lamuli, Cuernavaca, Morelos, México
- 2014 *Caminar hasta encontrar pared*, Secretaria de Cultura de Morelos, México
- 2013 Taller de escultura y situación, Instituto de Cultura de Campeche, Ciudad del Carmen, Campeche
- 2012 Taller de escultura y situación Instituto de Cultura de Campeche, Campeche, Campeche, Instituto Tlaxcalteca de Cultura, Tlaxcala, Tlaxcala
- 2009 *Mirando al sur*, Centro cultural de España en México
- 2007 *Una charla más*, Museo, MUROS, Cuernavaca, Morelos, México
- 2004 – actual Profesor del Centro Morelense de las Artes licenciatura artes plásticas y maestría en producción
- 2017 -actual fundador y organizador del programa educativo coincidir, plataforma de investigación sobre arte contemporáneo

