

## Miguel Ángel Madrigal

Ciudad de México, 1974

Dirección: 18 de Marzo #3, colonia la Esperanza, Cuernavaca, Morelos. México C.P. 62190

Teléfono: +52 01 45 777 137 9475

Email: gualasmmm@yahoo.com.mx

### Premios y Distinciones

- 2015 - 2018 Sistema nacional de creadores FONCA, modalidad, Escultura
- 2011 - 2014 Jurado, tutor, Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (FONCA) Jóvenes Creadores, artes visuales, escultura
- 2010 Residencia Fundación Bilbao Arte Fundazioa, Bilbao, España
- 2010 Seleccionado IX Bienal Monterrey FEMSA
- 2009 - 2010 Becario Fondo Nacional para la Cultura y las Artes, FONCA, Modalidad, Escultura
- 2008 Residencia Centro Banff, FONCA, Alberta Canadá
- 2007 Residencia en el Centro Basilisco, Buenos Aires, Argentina
- 2006 Residencia Fundación Bilbao Arte Fundazioa, Bilbao, España
- 2004 - 2005 Becario Fondo Nacional para la Cultura y las Artes, FONCA, Modalidad Escultura
- 2004 Mención Honorífica Segunda Bienal Nacional de Artes Visuales de Yucatán
- 2001 - 2002 Becario del Fondo Estatal para la Cultura y las Artes del estado de Morelos, FOECA
- 2001 Premio de adquisición Tercera Bienal Puebla de Los Ángeles Artes Visuales
- 1999 - 2000 Becario del Fondo Estatal para la Cultura y las Artes del estado de Morelos, FOECA

### Exposiciones Individuales

- 2021 Miguel Angel Madrigal, Galería Senda, Barcelona España,
- 2020 Espacio vacío/ ocupado, Galería Enrique Guerrero, Ciudad de Mexico, Mexico
- 2018 *Horizontes de ocupación*, Museo experimental El Eco, Ciudad de México, México
- 2017 *Un volumen más un volumen no son 2, es uno más grande*, Galería Enrique Guerrero, Ciudad de México, México  
*Del por qué estamos juntos*, Guerrero Proyects, Houston, Texas, E.U.
- 2016 *Coincidir*, Centro Morelense de las Artes, Cuernavaca Morelos, México  
*El aire que nos separa es también el que nos une*, Lamuli, Cuernavaca, Morelos, México
- 2015 *La distancia entre el cielo y la tierra es medido por el aire*, Parque Tlaltenango, Morelos, México  
*La delgada línea que divide la presidencia*, Cuernavaca Morelos, México
- 2014 *Jauría*, Museo de la ciudad de Cuernavaca, Cuernavaca, Morelos México  
*En memoria de lo no recorrido*, Museo Jardín Borda, Cuernavaca Morelos México  
*La historia detrás de las puertas*, Galería Enrique Guerrero, Ciudad de México, México  
*Ciudades visibles*, Galería Nueve Ochenta, Bogotá, Colombia
- 2013 *Ciudades visibles*, Espacio experimental Jardín Borda Cuernavaca, Morelos, México  
*La ciudad que no se ha contado*, Ciudad del Carmen, Campeche, México
- 2012 *Tránsito*, Museo de la Ciudad de Cuernavaca, Cuernavaca, Morelos, México  
*Me quiero ir en cuanto llego*, Centro Morelense de las Artes, Cuernavaca, Morelos, México

- 2011 *En memoria del gato que no tuvimos*, Galería Nueveochenta, Bogotá Colombia
- 2010 *En memoria de una historia que no vivimos*, Galería Enrique Guerrero, Ciudad de México, México
- 2009 VOLTA NY, Solo show, Nueva York, E.U.
- 2008 *Anoche no dormí*, Galería Enrique Guerrero, Ciudad de México, México  
*Other*, The Other Gallery, Centro Banff, Calgary, Canadá
- 2007 *Una charla más*, Museo MUROS, Cuernavaca, Morelos, México  
*Helmuga*, Fundación Bilbao Arte Fundazioa, Bilbao, España  
*El sutil movimiento de la libélula durante el apareo*, Galería Centro Morelense de las Artes, Cuernavaca, Morelos  
*Habitable*, Metro Pino Suárez, Museo Universitario del Chopo Ciudad de México, México
- 2005 *Miguel Ángel Madrigal*, Galería Enrique Guerrero, Ciudad de México, México
- 2004 *Donde caiga el dedo*, Galería del Centro Morelense de las Artes, Cuernavaca, Morelos, México
- 2002 *Lo que siempre quise*, Galería del Centro Morelense de las Artes, Cuernavaca, Morelos, México
- 2001 *Dedo índice*, Galería del Centro Morelense de las Artes, México, Cuernavaca, Morelos, México
- 2000 *Fe*, Museo Robert Brady, Cuernavaca, Morelos, México  
*Actos de fe*, Galería Anima-lote, Cuernavaca, Morelos, México

## Colecciones

Museo de la Cancillería

Sala de Arte Público Siqueiros, (SAPS)

Museo Carrillo Gil

Colección Gelman

Fundación Bilbao Arte

Museo Jumex - Fundación Jumex

Colección Enrique Guerrero

RISD Museum (Rhode Island School of Design)

Colección Hakim

Colección Alma Colectiva

Universidad Iberoamericana Puebla

Instituto Cultural de Morelos

Centro Morelense de las Artes

Museo Guanab, Museo de Ciencias y Artes, Ciudad del Carmen, Campeche

## Exposiciones Colectivas

- 2021 Puertas abiertas, Fundación Bilbao Arte Fundazioa, Bilbao, España
- 2019 IN SITUM, Las Campanas, Cuernavaca Morelos, Mexico  
*Latitudes*, Museo Morelense de Arte Contemporáneo, Cuernavaca, Morelos, México  
*Sumatorio*, Museo de arte Carrillo Gil, Ciudad de México México
- 2018 *Piel arte contemporáneo mexicano*, Museo de la Cancillería, Ciudad de México, México  
*Trazos y Revelaciones*, Museo Jardín Borda, Cuernavaca, Morelos, México
- 2017 *Mapas en construcción*, La Tallera, Cuernavaca, Morelos, México  
*Procesos en el Arte*, Museo de la Cancillería, Ciudad de México, México  
*Sobre el Horizonte en Morelos*, Museo de la Ciudad Durango, Durango, México
- 2016 *Grand Opening*, Galería Guerrero Proyect, Houston, Texas E.U.  
*Nuevo espacio*, Galería Enrique Guerrero, Ciudad de México, México  
*La vuelta a la bici*, Galería El Amate, Secretaria de Cultura de Morelos, Cuernavaca, Morelos, México
- 2015 *Después del Edén*, La Tallera Siqueiros, Cuernavaca Morelos México  
*Agua, fuego y Viento*, Museo de Arte Popular, Cuernavaca, Morelos, México
- 2014 *Paisaje Discordante*, Instituto de Cultura de México en New York, New York E.U  
*A través: geometría e historia (paisajes)*, Culiacán-Sinaloa, Guanajuato-Guanajuato,  
Acapulco-Guerrero, Puebla- Puebla  
*Piedra, papel y tijera*, Oaxaca-Oaxaca, Puebla-Puebla, Morelia-Michoacán
- 2013 *Give the Power*, Museo de la Ciudad de Cuernavaca, Cuernavaca Morelos, México  
*Give the Power*, Palacio de San Lázaro, Ciudad de México, México  
*Karmadum*, Centro Cultural del México Contemporáneo, Ciudad de México, México
- 2012 *CMYK*, Museo de la Ciudad de Cuernavaca, Cuernavaca, Morelos, México  
5 Bienal Internacional de Arte Visual Universitario (MUMCI), Toluca, Estado de México  
*Carnavalesco*, Piso 51, Torre Mayor, Ciudad de México, México
- 2011 *Espiritualidades Atávicas*, Museo Jardín Borda Cuernavaca Morelos, México  
*Blue Mango Moqueca*, Casona Espencer, Cuernavaca, Morelos, México  
*Dibujo atómico*, Centro Morelense de las Artes, Cuernavaca, Morelos, México  
*Un viaje artístico de Morelos a Miami*, Instituto Cultural de México en Miami, Miami, E.U.  
*Espacios del anonimato*, Chinese Cultural Centre, Vancouver, Canadá  
*Bear Station*, Museo de la Ciudad Cuernavaca, Morelos, México.  
*Creación en movimiento*, Jóvenes Creadores FONCA Museo Diego Rivera, Anahuacalli, Ciudad de México, México
- 2010 *Puertas abiertas*, Fundación Bilbao Arte Fundazioa, Bilbao, España  
IX Bienal Monterrey FEMSA, CECUT, Tijuana, México, Puebla de los Ángeles, México  
*Mirando al Sur San José*, Costa Rica, MADC, Santo Domingo, República Dominicana, Miami E.U  
*Afecto diverso/géneros en flujo*, Museo Universitario del Chopo, Ciudad de México, México  
*¿Tienes miedo?*, Centro Morelense de las Artes, Cuernavaca, Morelos, México
- 2009 Cuarta Bienal Nacional de Artes Visuales de Yucatán, Mérida, Yucatán  
20 años, FONCA, 1989/2009, *Creación en movimiento*, Biblioteca Vasconcelos, Ciudad de México, México  
IX Bienal Monterrey FEMSA, Monterrey, Nuevo León, México  
*Call 09*, Galería Luis Adelantado, Valencia España  
*Mirando al sur*, Instituto Hondureño de Cultura Hispánica, Tegucigalpa, Honduras, Centro Cultural de España en El Salvador, Centro Cultural de España México

- 2008 *Mirando al sur*, Antigua, Guatemala  
 Open Studios Centro Banff, Calgary, Canadá  
*Fragmentación*, Theo Notaras Multicultural Centre Gallery. Canberra, Australia, Galería de la Embajada de México en Nueva Zelanda  
*El Canna*, Fine Art Gallery. Jakarta, Indonesia  
 RAE, RPCH, Hong Kong, Sato Gallery Tokyo
- 2007 *Deambulante*, Galería José María Velasco, Instituto Nacional de Bellas Artes
- 2006 *Egoileak 2006 Residentes*, Fundación Bilbao Arte, Bilbao, España  
 Tercer bienal Nacional de Artes Visuales de Yucatán, Mérida, Yucatán  
*Frontera*, Grupo curatorial laboratorio 060, Corozal, Chiapas  
*Creación en Movimiento*, Jóvenes Creadores FONCA, Centro Nacional de las Artes
- 2005 5ta. Bienal Puebla de los Ángeles, Puebla, Puebla, México  
*Altas de muertos*, Museo Muros, Cuernavaca, Morelos, México  
*Creación en Movimiento*, Jóvenes Creadores FONCA, Morelia, Michoacán  
*Arte público urbano en el WTC*, WTC, Ciudad de México  
*Arte Contemporáneo México*, Galería Ruta Correa, Freiburg, Goethestrasse 3, Alemania
- 2004 Segunda Bienal Nacional de Artes Visuales de Yucatán, Ex convento de Conkal, Yucatán, México  
*Proyecto de Verano*, Galería Luis Adelantado Valencia, España  
*Maco México Arte Contemporáneo*, Expo Reforma, Galería Luis Adelantado  
*XXIV encuentro nacional de arte joven*, Aguascalientes, México  
*Recetas de esperanza*, Galería El ojo atómico, Madrid, España
- 2003 *Del pecho al ombligo*, Instituto De Cultura De Morelos, Cuernavaca, Morelos, México  
*MAC 21 Feria de arte contemporáneo*, Feria Arte Contemporáneo, Marbella, Zaragoza, España  
*Usted está aquí por algo*, Universidad Autónoma Del Estado De Morelos, Morelos, México.  
*Tridimensional*, Centro Morelense de las Artes, Cuernavaca, Morelos, México  
*El rector es inocente*, Universidad Autónoma del Estado de Morelos, Morelos, México  
*Six pack*, Espacio Alternativo, Cuernavaca, Morelos, México
- 2002 Primera bienal de artes visuales de Yucatán, Ex convento de Conkal, Yucatán, México  
 Primera bienal de arte tridimensional MA3D 2002, Museo de Arte Tridimensional, Ex Hacienda del Rosario, Ciudad de México, México  
*Rotación XVIII*, Museo, MUCA Roma, Ciudad de México, México  
*Al vapor*, Espacio Alternativo, Cuernavaca, Morelos, México
- 2001 3er concurso de Arte Libertad, Galería Libertad, Querétaro, Querétaro, México  
 3era bienal Puebla de los Ángeles, Galería de la Universidad Iberoamericana Puebla, México  
 Expo Sevilla, Galería Enrique Guerrero, Sevilla, España  
*La última y nos vamos*, Centro Morelense de las Artes, Cuernavaca Morelos, México  
*Un sí en movimiento*, Centro Morelense de las Artes, Cuernavaca, Morelos, México
- 2000 *15 Rumbos para un camaleón*, Galería Anima-lote, Cuernavaca, Morelos, México
- 1999 *Hay un deseo no muy claro pero fuerte*, Centro Morelense de las Artes, Cuernavaca, Morelos, México
- 1998 *Disculpe las molestias pero existimos*, Café Arte, También se trata, Centro Morelense de las Artes Cuernavaca Mor, México

## Educación

- 2016\_2018 Maestría en pedagogía del arte. Centro Morelense de las Ares, Cuernavaca, Morelos. México
- 2013 - 2015 Maestría en Producción Artística, Universidad Autónoma del Estado de Morelos, México en trámite de titulación
- 1998 - 2003 Licenciatura en Artes Plásticas, Facultad de Artes, Universidad Autónoma del Estado de Morelos, México

- 1998 - 2000 Técnico Superior de Artes, Centro Morelense de las Artes, Cuernavaca, Morelos, México
- 1998 Taller de escultura del maestro Kyoto Ota Okusawa
- 1995 - 1997 Instituto Morelense de Bellas Artes, Cuernavaca, Morelos, México
- 1992 - 1993 Facultad de Arquitectura, Universidad Autónoma del Estado de Morelos, México

## Catálogos

- Miguel Ángel Madrigal*. México: Secretaría de Cultura de Morelos, 2016.
- Creación bajo el volcán*, FONCA, México: CONACULTA, 2015.
- Juguete Mexicano*, Alas y Raíces: México: CONACULTA, 20014.
- 5 Bienal Internacional de Arte Universitario*, Estado de México: Universidad Autónoma del Estado de México, 2012.
- Aperturas*, Museo Universitario del Chopo, México: Universidad Nacional Autónoma de México, 2011.
- El Chopo viaja en metro*, Museo Universitario del Chopo, México: Universidad Nacional Autónoma de México, 2011.
- Bienal de Pontevedra, Pontevedra España:2009.
- Migraciones: mirando al Sur*; México: Centro Cultural de España en México, 2009.
- 3ª Bienal nacional de artes visuales de Yucatán 2008*. Oaxaca, Mex: Productos gráficos el castor, 2009.
- 2ª Bienal nacional de artes visuales de Yucatán 2007*. Oaxaca, Mex: Productos gráficos el castor, 2008.
- 1ª Bienal nacional de artes visuales de Yucatán 2006*. Oaxaca, Mex: Productos gráficos el castor, 2007.
- Helmuga, México- Bilbao- México Miguel Ángel Madrigal*. Bilbao, Es: Fundación Bilbao Arte Fundazioa, 2007.
- WTC Art fest 05*. México: Offset Santiago, 2005.
- 5a Bienal Puebla de los Ángeles. Puebla, México: Universidad Iberoamericana Puebla, 2005.
- Creación en movimiento jóvenes creadores*. México: Fondo Nacional para la Cultura y las Artes, 2004.
- Memoria Muca Roma*. México: Universidad Nacional Autónoma de México, 2002.
- 3a Bienal Puebla de los Ángeles*. México: Universidad Iberoamericana Puebla, 2003.

## Revistas

- <http://www.artnews.com/2017/10/05/miguel-angel-madrigal-at-galeria-enrique-guerrero-mexico-city/>
- <https://www.houstoniamag.com/articles/2017/7/24/guerrero-projects-octopi-miguel-angel-madrigal-montrose>
- <https://terremoto.mx/mapas-en-construccion/>
- <http://miguelangelmadrigal.com/index.html>
- Tierra Adentro*, No. 182, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Junio - Julio, 2013.
- Tierra Adentro*, No. 160, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Octubre- Noviembre, 2009.
- "Cuentario." *Tierra Adentro*, No. 117-118, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2002.
- Carácter Revista de Arte*, No.8, abril-julio, 2000.

## Plática e Impartición de Cursos

- 2018 *Las contradicciones de lo urbano*, Museo Experimental del Eco, Ciudad de México, México
- 2016 *Mesa de trabajo*, la Tallera Siqueiros, Cuernavaca, Morelos, México  
*Sobre la exposición el aire que nos separa es también el que nos une*, Lamuli, Cuernavaca, Morelos, México
- 2014 *Caminar hasta encontrar pared*, Secretaria de Cultura de Morelos, México
- 2013 Taller de escultura y situación, Instituto de Cultura de Campeche, Ciudad del Carmen, Campeche
- 2012 Taller de escultura y situación Instituto de Cultura de Campeche, Campeche, Campeche, Instituto Tlaxcalteca de Cultura, Tlaxcala, Tlaxcala
- 2009 *Mirando al sur*, Centro cultural de España en México
- 2007 *Una charla más*, Museo, MUROS, Cuernavaca, Morelos, México
- 2004 – actual Profesor del Centro Morelense de las Artes licenciatura artes plásticas y maestría en producción
- 2017 -actual fundador y organizador del programa educativo coincidir, plataforma de investigación sobre arte contemporáneo

