

Sarah & Charles

Des de fa més de 15 anys, Sarah & Charles treballen en l'interstici entre la realitat i la ficció, construint instal·lacions immersives on l'espectador és alhora objecte i subjecte de la producció. Cada exposició o intervenció del duet d'artistes de Brussel·les és un viatge original durant el qual es desplega la sinopsi d'una història situada que es fa més densa a mesura que s'executa.

Actuant igual en el camp de les arts visuals, el teatre, el cinema, l'escenografia i l'espai públic, el seu treball és el fruit de les col·laboracions que resulten de les relacions que estableixen amb el públic i l'espai: exposicions, escenaris, espais públics, etc.

Utilitzant la construcció d'una realitat fictícia o referint-s'hi (atrezzo, decorats, escenaris de pel·lícules, pastitxos, mise a abyme, etc.), les seves obres revelen el mecanisme i juguen amb la il·lusió i la confusió que introdueix el dispositiu. Atret pels artistes en aquesta telescòpica de fragments de la realitat i l'imaginari que constitueixen les bambolines que donen lloc a l'"espectacle", l'espectador es converteix en editor i, gairebé a desgrat seu, en actor.

El treball de Sarah & Charles s'ha mostrat en exposicions individuals a diverses institucions culturals, com Z33 Hasselt (2013), Netwerk Aalst (2015), Nest, La Haia (2015), Be-part Waregem (2019), Brakke Grond Amsterdam (2020), així com a diverses galeries, com D+Tprojects, Brussel·les (2016) i Galerie Cinnamon, Rotterdam (2019). Han participat en nombroses exposicions col·lectives, com les de la Galerie Berthold Pott, Düsseldorf el 2017, Centre Parraga, Múrcia el 2017 i Watou el 2021. El 2017 van crear l'escenografia ComNUties per a Argos i L'Iselp, així com l'encàrrec públic Cour, Jardí, per a l'espai públic de Ronse. Entre el 2013 i el 2019, han realitzat 4 curtmetratges que es projecten a festivals internacionals de cinema, com l'IFFR de Rotterdam i el d'Ann Arbor, als Estats Units. Des del 2017, realitzen regularment encàrrecs públics en col·laboració amb arquitectes, com Matador Architects, architecten de vlyder vinck taillieu, Nu-architectuur, R2D2, Urban Platform i Robbrecht and Daem.