

ITZIAR OKARIZ

Muelle de la Merced 4-3ºB

480003 Bilbao, Spain

ltziarokariz@gmail.com

Donostia, San Sebastian, Spain 1965

2000-2001 Whitney Independent Studio Program. New York.

1985-1990 Licenciada en Bellas Artes. Universidad del País Vasco.

1990-1995 Diferentes talleres y seminarios a cargo de Francisco Jarauta, Ángel Bados, Txomin Badiola, Juan Luis Moraza, Pepe Albacete etc. en Arteleku Donostia.

Performances (selección)

2024 *Dream Diary* at *Dream Time*: UCCA Center for Contemporary Art Beijing.

Lees cadires de Tapies, Las palabras me fallan. Fundación Tapies, Barcelona.

Diario de Sueños, Museo de Navarra, Pamplona.

2023 *Diario de Sueños*, Museo Macba, Buenos Aires.

Océanica, Oralités en Laboratoires d'Aubervilliers, Paris.

2022 *Bilbao. Dentro del programa* Space is the Place: *Urak Dakar*, Bizkaia Aretoa, Bilbao.

Chapter 2VW at Play Bill, Torpedo Theater, Amsterdam, Holland

"Respiración Oceanica". Punto de Vista, Festival internacional de Cine Documental, Pamplona.

"Diario de Sueños, El cuaderno beige" Circulo de Bellas Artes, Madrid.

"Capítulo 2 VW" Auditorio de la universidad de Cuenca, Cuenca.

2021 *"Respiración Oceanica"*. *Moving Words*, 3 evenings composed by Mette Edvardsen. Rimi Scenekunst. Stavanger.

"Respiración Oceanica" en *"Personae , mascarar contra la barbarie"* Els Baluart, Palma de Mallorca.

"Respiración Oceanica". La noche de las Ideas, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid

"Froga bat besterik ez". Un Mundo sin Cualidades, Carreras Mujica, Bilbao

2020 *"Diario de sueños"*, lectura, Zarata Bilborock, Bilbao. Spain

"Ocean Breath", 13th Shanghai Biennale, Shanghai

- 2019** "Ocean Breath", at Waiting for the Sun, Black Box Teatre, Oslo, Norway
- 58 Bienal de Venecia, Pabellon español. Programa de performances, Venecia
- "Una prueba"* EtHall, Barcelona
- "Oceánica"* Getxoarte, Romo, Spain
- "Oceánica"* Merkatua, Pamplona
- 2018** ""Ujai" Tabakalera, Donostia, San Sebastian. Spain.
- "Ujai, una prueba", Azkuna Zentroa, 13 abril, Bilbao. Spain.
- "2 Kapituloa VW" Tabakalera, Donostia, San Sebastian. Spain.
- 2017** DS at Parours, Art Basel, Basel, Switzerland.
- "Contrarywise" CA2M, Madrid, Spain.
- "Chapter 2 VW" Kunsthaus Baselland, Basel. Suitzelland.
- "Irrintzi Repetition" BOZAR, Brussels.
- "Ideorritmias" MACBA, Barcelona.
- "2 Kapituloa VW" Bilbao art district. Bilbao.
- 2016** "Baron Ashler" CA2M. Picnic, CA2M, Madrid.
- ""Diario de sueños. Septiembre." etHall, Barcelona.
- 2015** "Chapter 2 VW". Le 102. Grenoble. Francia.
- "Resonancia Conciertos para otra escucha". MNCARS, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid.
- "Capítulo 2, VW", "Diario de sueños" Secció Irregular, Mercat de les Flors. Barcelona.
- "Diario de sueños" Tester Club, Haceria. Bilbao.
- "Baron Ashler" Tabakalera, Donostia.
- 2014** "Black Box White Cube: Acts of Lenguaje." Performance Cicle. CA2M, Madrid.
- "Outside of Black Box and White Cube". keramik werkstatt schaedler AG, Nendeln, Kunstmuseum Liechtenstein.
- "Diario de sueños" Ciclo de performances. "El contrato" Alhóndiga, Bilbao.

"Diario de sueños" Ciclo de performances. "Suturak". San Telmo Museum, San Sebastián.

"Una habitación propia" VW. Berrirakurtzen. Koldo Mitxelena, Donostia.

2013 "Capítulo 2 VW". Consonni. La bola de Cristal. Bilbao.

"2 Kapitulu VW". KM, Donostia.

"Capítulo 2 VW". Zarata fest Festival de musica rara y afines. Performance. Club le larraskito. Bilbao.

"Le Maison" Bilbaoarte, Bilbao.

"Capítulo 2 VW". "Lineas de Acción" Ciclo de performance, Casa Maauad, Mexico DF, Mexico.

"T". Secció Irregular, Mercat de les Flors. Barcelona.

"A Finite Number of Determined Actions" Ciclo de performances. MUSAC, Leon, Spain.

2012 "Uno, uno, dos, uno" Galeria Carreras Mugica, Bilbao.

2010 "Contrarywise" Performance. Museo Picasso, Barcelona.

"Si yo soy yo" Performance , "Antes que todo" Centro de Arte 2 Mayo, Madrid

"Si yo soy yo y tu eres tu" I was a Male Yvone de Carlo, MUSAC. Leon , Spain. 10 sep.

Banakako erakusketak-Exposiciones individuales-Solo Exhibitions (selección)

2023 *Out of residency* at Curva Pura, Roma.

2020 *Las estatuas*. Museo Oteiza, Alzuza.

2019 *Perforated By*. Representante de España en la 58 Bienal de Venecia, junto a S. Prego.

Pabellón español. Venecia

"Una prueba otra cosa no" EtHall, Barcelona

2018 "I Never Said Umbrella" Tabakalera, Donostia, San Sebastian. Spain.

Breathing and Other Sounds. Centro de arte La Panera, Lleida

- 2017** "Una construcción..." CA2M, Madrid.
- Itziar Okariz*. Kunsthhaus Baselland, Basel. Switzelland.
- "Dark as in the Night" Galeria Carreras Mugica, Bilbao. Spain.
- 2016** "Diario de sueños, Septiembre." etHall, Barcelona.
- 2015** "51 sueños, entre el dos de octubre y el veintiuno de noviembre" Galería Moises Perez de Albeniz, Madrid.
- Take You There Radio, *École du Magasin, Grenoble* (2015)
- 2013** "Un número finito de acciones determinadas" MUSAC, Leon, Spain.
- 2012** "Uno, uno, dos, uno" Galeria Carreras Mugica, Bilbao.
- 2011** "Irrintzi, repeticion" Casa Galeria, Mexico DF.
- 2009** Galeria Carreras Mugica, Bilbao.
- 2008** "Ghost Box" Sala Rekalde, Bilbao (cat.).
- 2007** "Curating the campus 2007: To pee in public and private spaces" deSingel International Kunstcentrum. Antwerp, Belgium.
- "Talent" Vita Kuben, Umea, Sweden.
- "Tregar edificios. De Neude, Utrecht." Adhoc gallery, Vigo. Spain.
- 2006** Projets Rooms, ARCO. Galeria Moisés Perez de Albeniz. Madrid.
- 2005** "Made with USA standard", Galeria Moisés Perez de Albeniz, Pamplona.
- "Climbing Buildings: Abando RENFE, Bilbao" Fundacion Bilbaoarte, Bilbao.
- "Lloc de pas" Centre Social y Cultural de la Fundacion "la Caixa", Lleida.
- 2003** "Tregar edificios: estacion Abando RENFE, Bilbao" Fundacion Bilbaoarte, Bilbao.

1999 *Sweetest*. Casa de Cultura Jareño, Donostia-San Sebastián.

1998 *El jo divers*. Sala Montcada, Barcelona. (Cat.)

1996 Galería Espai Lucas, Valencia.

The art of falling apart. Galería Antonio de Barnola, Barcelona.

1995 Recalde Area Dos (junto a M.Guillemín), Bilbao. (Cat.)

Taldeko erakusketak-Exposiciones colectivas-Group Exhibitions (Selección)

2024 *Dream Time*: UCCA Center for Contemporary Art, Beijing.

Ho paura che Roma sia esistita! Curated by Donatella Saroli, MAXXI Museo Nazionale delle arti del XXI secolo.

Lees cadires de Tapies; Las palabras me fallan. Fundación Tapies, Barcelona.

El agua arrastró a los dorados leones, Nave Sotoliva, Santander.

2023 *Ultronica*: A Sonic Survey Exhibition, Hunsand Center for Contemporary Art, Shijiazhuang.

XXIII Bienal de arte Paiz, Ciudad de Guatemala.

La ocupación. Carta blanca a Cabello/Carceller, Patio Herreriaio, Valladolid.

Processi 150, Real Academia de España, Roma.

Waves, Casa Solleric, Palma de Mallorca.

Artea Oinez, Palacio del Condestable, Pamplona.

La ocupación, Carta blanca a Cabello/Carceller. Patio Herreriano, Museo de Arte Contemporáneo Español. Valladolid.

2022 Secciones/Intersecciones. 25 años de la colección del Museo Guggenheim Bilbao.

Aliens are temporary, Kunstbrücke am Wildenbruch and Kunstraum Kreuzberg/Bethanien. Berlin 2022

Support the Heart of the New Kunsthaus. Kunsthausbaselland, Basilea.

2021 *Dialecto CA2M*, Centro de Arte 2 de Mayo, Madrid

Unquiet Objects, Curated by Lucy Cotter at Disjecta, Portland

Desobediencias y resistencias, Centro de arte Conde Duque, Madrid.

Komunikazio-inkomunikazio, Tabakalera, Donostia, San Sebastian. Spain.

De lugares y cosas, Colección del Banco Sabadell, Herrero, Oviedo.

El otro Ubicuo: Migraciones de un cuerpo fragmentado. Espai Moritz, Cornellà, Centre Mèdol, Tarragona

2020 *Bodies of Watter*, 13th Shanghai Bienial, Shanghai

Un mundo sin cualidades, Carreras Mujica, Bilbao

Intimitat en Migració Panoramic, CA Santa Monica, Barcelona

2019 *Footnote to a Footnote.* Academia Española, Roma

Más que palabras, obras, el arte del texto. Instituto Cervantes, Burdeos

2018 *Después del 68*, Museo de Bellas de Artes Bilbao, Bilbao

El otro soy yo. Koldo Mitxelena Kulturunea, Donostia

2017 *"Ideorritmias*, MACBA Museu d'Art Contemporani, Barcelona

Yo la peor de todas" Fundación Oteiza, Alzuza.

10a Biennal d'art Leandre Cristofol. La Panera, Lleida.

2016 *"Punk. Sus rastros en el arte contemporaneo"* Macba, Barcelona. Museo Universitario del Chopo, Mexico.

"Disfonías" Parraga. Centro de arte contemporaneo. Murcia.

2015 *"Punk. Sus rastros en el arte contemporaneo"* CA2M, Mostoles, Madrid.

"Contornos de lo audiovisual: Puntos para un movimiento que rodea" Tabakalera, Donostia.

Temporary Gallery para la 56 Bieneal de Venecia.

2014 "Secret Codes" Luisa Strina Gallery, Brazil.

"Caja Negra Cubo Blanco: Los actos del Lenguaje." Ciclo de Performance. CA2M, Mostoles, Madrid.

"Outside of Black Box and White Cube". keramik werkstatt schaedler AG, Nendeln, Kunstmuseum Liechtenstein.

"El contrato" Alhóndiga, Bilbao.

"Arriba como ramas que un mismo viento mueve" Museo experimental El Eco, Mexico DF: Ciclo de Proyectos: Performance.

"Suturak". Museo San Telmo, Donostia San Sebastián.

2013 "Territory" AVL Mundo, Rotterdam.

"Re.Act.Feminism #2" Akademie der Künste, Berlin, Fundación Tapies, Barcelona.

"Hetero q.b." National Museum of Contemporary Art – Museu do Chiado, Lisbon, Portugal.

"Una posibilidad de escape" EACC, Espai d'Art Contemporani de Castelló.

"93" CGAC, Centro Galego de Arte Contemporanea, Santiago de Compostela.

"Le Maison" Bilbaoarte, Bilbao.

"Mínima resistencia. Entre el tardomodernismo y la globalización: prácticas artísticas durante las décadas de los 80 y 90" MNCARS, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Madrid.

2012 *Genealogías Feministas en el Arte Español, 1960-2010*. MUSAC, León (Cat)

"Teatro de Anatomía" RMS, la asociación, Madrid.

re.act.feminism #2 Galerija Miroslav Kraljević, Zagreb, Croatia. Instytut Sztuki Wyspa, Gdansk, Poland. Museet for Samtidskunst, Roskilde, Denmark .

2011 re.act.feminism #2 Centro Cultural Montehermoso, Vitoria-Gasteiz. Spain

"La internacional cuir", Ciclo de vídeo, debate y performance, Museo Nacional de Arte Reina Sofía, Madrid.

"I was a Male Yvonne de Carlo" MUSAC, León (Cat)

"Edicion Múltiple", Paraninfo de la UPV, Bilbao.

"El momento es ahora" Galeria Moriarty, Madrid.

Videostorias, Museo Artium, Vitoria-Gazteiz (Cat)

2010 "Like a river that stops being a river or like a tree that is burning on the horizon without knowing it is burning" Temporary Gallery, Cologne.

"13 Muestra Internacional de Cine Realizado por mujeres" Centro de Historia, Zaragoza.

Video Abierto, Desafiando el Genero. Murcia.

"Antes que todo" Centro de Arte 2 Mayo, Madrid.(Cat)

2009 "Cartografías Disidentes". Centro de Artes Provinciales Holguín (Cuba). Centro Cultural San Martín Buenos Aires (Argentina). Centro de Formación de la Cooperación Española, Cartagena de Indias. Colombia.

"Mundo Aparte. Nuevo Videoclip español" Instituto Cervantes, Dublin, Damasco, Brasilia. (Cat)

"Aquí y Ahora" Jornadas Feministas Estatales. Programación de video. Centro Jose Guerrero, Granada.

Feministaldia. Arteleku, Donosita. Spain.

2008 "Cartografías Disidentes". Centro Cultural de Sao Paulo, Brasil. MAC Museo de Arte Contemporaneo. Santiago De Chile. (Chile). Museo de Arte Contemporáneo, Caracas. (Venezuela). Casa de América en Madrid, Spain. (Cat)

Madrid Abierto 2008.

"Exclusiones/Censorship" Galería Moisés Perez de Albéniz. Pamplona.(Cat)

"The Dead, Absent, and Fictitious" LTTR curated video program Yerba Buena Center for the Arts San Francisco. CA.

"Be marginal be a hero" Thrust Progets gallery, New York.

"La mirada iracunda" Centro de Arte Montehermoso. Vitoria. (Cat)

2007 "Chacun a son gout" Guggenheim Bilbao Museum. Bilbao.(Cat)

"Existencias" MUSAC, Leon.

"Intervenciones TV", Programa de vídeo Web

"Kiss Kiss Bang Bang" Museo de Bellas Artes de Bilbao, Bilbao.(Cat)

"Disparos eléctricos", Centro de Arte Montehermoso, Vitoria.

"Moisés Perez de Albeniz 10 Años" Galeria Moisés Perez de Albeniz, Pamplona.(Cat.)

"III Encuentros de Arte y Genero" Centro Andaluz de Arte Contemporáneo. Sevilla.

2006 "En Primera Persona" Video program. CGAC, Santiago de Compostela.

"Attitude" c/o Atle Gerhardsen Gallery, Berlin.

"Contragolpe: Reenacting a Failed Operation" Karl Marx Allee 87. Berlin.

"Dancing", La casa encendida. Madrid.

"Making off. Una exposición Falada". Liquidación Total. Madrid.

"Para todos los Publicos". Sala Rekalde. Bilbao.

"Las Fronteras del Genero". Centro de Historia de Zaragoza. Zaragoza.(Cat.)

OUTFEST, "The Dead, Absent, and Fictitious", LTTR curated video program. Los Angeles, CA.

MIX, "The Dead, Absent, and Fictitious", LTTR curated video program. New York

2005 "Fugues subversives" Sala Thesaurus, La Nao. Valencia.(Cat.)

"Encuentro Internacional de Espacios de Arte Independientes" (Invitada por Galeria Chilena). Valparaíso, Chile.

2004 "Premio altadis de artes plasticas", Palais de Tokio, Paris.

"Thanks 4'05" Presentation of the videoclip made for Begona, produced by Consonni. Badulake, Bilbao.

GO!. Liquidación Total, Madrid.

2003 "The Spaces in Between", video program at FACT, Liverpool.

"Monocanal". Museo de Arte Contemporaneo Reina Sofia, Madrid. Centro Galego de Arte Contemporanea Santiago de Compostela. Museo Patio Herreriano de Valladolid. Casa Díaz Cassou Murcia. (Cat)

- 2002** "Videos XXX". Casa de America, Madrid.
- "Placeres distintos", La Fabrica, Madrid.
- Gure Artea 2000. Centre d'Art Santa Mònica, Barcelona. Auditorio de Galicia, Santiago de Compostela. (Cat.)
- 2001** Fundación Marcelino Botín, Santander. (Cat.)
- Whitney ISP. Nueva York.
- Ofelias y Ulises. En torno al Arte Español Contemporáneo.* Pabellón de Antichi Granei. Giudecca, Bienal de Venecia. (Cat.)
- "Gaur, Hemen, Orain" BBAA Museum, Bilbao. (Cat.)
- "North by North" 4th Floor Gallery, Manchester.
- Galería Moisés Pérez de Albéniz, Pamplona.
- Indomésticos.* Imatra, Bilbao. (Cat.)
- Transfer.* Santiago de Compostela, Gijón, Bilbao, Leverkusen, Duisburg, Mönchengladbach, Essen. (Cat.)
- 2000** *Construcciones de mujeres.* Sala Amadis, Madrid.
- Indomésticos.* Imatra, Bilbao. (Cat.).
- Trasvases.* Lima, Buenos Aires, México D.F. (Cat.)
- Gure Artea 2000. Koldo Mitxelena, Donostia-San Sebastián. (Cat.)
- 1999** *Blind Point. Arte español de los 90.* Kunstraum, Innsbruck. (Cat.)
- Skin Dive.* Kyoto Arts Festival. Former Tatsuike Elementary School, Tokyo.
- Verbindingen Jonctions.* Cinema and Video Festival, Bruselas. (Cat.)
- Move.* The Roger Smith Gallery, New York.
- Trans Sexual Express.* Bilbao Arte, Bilbao. (Cat.)
- Vídeo Program, D.O.T., Barcelona.
- Faillure.* W139, Amsterdam.
- 1998** *Open Salvo.* White Box Gallery, Nueva York.

Siesta over. Vídeo program. Galería Sideshow, Nueva York.

1997 *Confabulaciones variadas.* Video Program Cosonni, Bilbao.

Teen Tonic. FRAC Poitou-Charentes. Anguleme, Francia.

1996 *Metronom,* Barcelona.

Erase una vez del minimal al cabaret; 70's-90's: Programa de vídeos realizados por mujeres. Centro Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid; Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla.

1995 *Taller Angel Bados-Txomin Badiola.* Arteleku, Donostia-San Sebastián. (Cat.)

Territorios indefinidos. Museo de Arte Contemporáneo, Elche; Galería Luis Adelantado, Valencia.

Cossos Ideals. Sala Sant Joant, Lleida.

Otros mundos posibles. Cruce, Madrid.

1994 *Travesías Liminares I.* Capella de l'Antic Hospital de la Santa Creu, Barcelona. (Cat.)

Años 90. Distancia cero. Centre d'Art Santa Mònica, Barcelona. (Cat.)