

**JOAN MIRO (1893 – 1983)**

San Lazzaro et Ses Amis  
Litografía en colores  
35.5 x 26.5 cm  
Edición 27/ 75 ejemplares  
Numerada y firmada a mano  
Mourlot 1080. Cramer 202  
PVP 4500



**JOAN MIRO (1893 – 1983)**

Le Lezard Aux Plumes d'Or  
Litografía en colores  
1971  
35,7 x 50 cm  
Ejemplar 12/ 20 ejemplares numerados del 1 al 20 a lápiz  
Numerada y firmada a mano  
Certificada por la Fundació Joan Miró. Mourlot 794. Cramen 148  
PVP 5500



**JOAN MIRO (1893 – 1983)**

Le Coq de Bruyère (El Urugallo)  
Grabado al Aguafuerte y Aguatinta  
1975  
70,2 x 45,2 cm  
Edición 40/ 50 ejemplares  
Firmado y numerado a mano  
Certificado por la Fundació Joan Miró Dupin 736  
PVP 6.000 euros



**JOAN MIRO (1893 – 1983)**

Personnage Romantique  
Grabado al Aguafuerte y Aguatinta  
1975  
81 x 63,5 cm  
Edición 42/ 50 ejemplares  
Firmado y numerado a mano  
Certificado por la Fundació Joan Miró. Dupin 748  
PVP 7.000 euros



**JOAN MIRO (1893 – 1983)**

Oda a Joan Miro  
1973  
Litografía en colores  
88 x 61 cm  
Edición 17/ 75  
Numerada y firmada a mano  
Certificada por el Editor (Polígrafa) Mourlot 907. Cramer 175  
PVP 8000 euros



**JOAN MIRO (1893 – 1983)**

Passage de L'Égyptienne

Grabado al Aguafuerte y Aguatinta en Papel Japón

1985

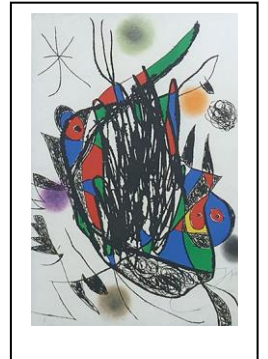
60 x 42 cm

Edición completa de 146 ejemplares: 10 ejemplares firmados y numerados del 1 al 10, 15 ejemplares firmados y numerados del 11 al 25, 90 ejemplares firmados y numerados del 26 al 115, 10 PA firmados y 21 ejemplares HC firmados y numerados del A al U.

Firmado y numerado J/U a mano

Certificado por la Fundació Joan Miró. Dupin 1193. Cramer 257

PVP 6000 euros



**ANTONI TAPIES (1923 – 2012)**

Variación sobre un tema musical X

1987

Litografía sobre papel arches, relieve

Edición 75 / E.A

54 x 71 cm

PVP 3.000



**ANTONI TAPIES (1923 – 2012)**

Variación sobre un tema musical IX

1987

Litografía, gaufrage

Edition 75 / E. A

54 x 70,59 cm

PVP 3.000 euros



**ANTONI TAPIES (1923 – 2012)**

Tassa

1993

Serigrafía

22 x 25 cm

Edición 60

Editor Fundació Antoni Tàpies

PVP 1.500 euros



**ANTONI TAPIES (1923 – 2012)**

Suite Campins

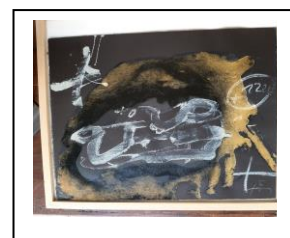
1984

Litografía / Barníz sobre papel Arches

53,5 x 59,5 cm

P.A VII/XXV

PVP 2.500



**ANTONI TAPIES (1923 – 2012)**

Esculturas y relieves murales

1986

Litografía en colores en papel tejido

Edición 100

75,09 x 52,1 cm

PVP 3500



**ANTONI TAPIES (1923 – 2012)**

Petit vermell

1992

Acuatinta con collage

10 x 10,2 cm

Edición 50

Editor Fundació Antoni Tàpies

PVP 1500



**ANTONI TAPIES (1923 – 2012)**

Suite Campins

1984

Litografía en colores

40 x 54 cm

PA VII /XXV

PVP 2900 euros



**ANTONI TAPIES (1923 – 2012)**

Vernis oval

1997

Grabado

19 x 28,5 cm

Edición 8/75

PVP 1500 euros



**ANTONI TAPIES (1923 – 2012)**

Variación sobre un tema musical VI

1976

Litografía, relief/Arches

Edition 75 / E.A

53,5 x 70 cm

PVP 3000



**ANTONI TAPIES (1923 – 2012)**

Variación sobre un tema musical II

1987

Litografía, relief/Arches

70 x 54 cm

E. A

PVP 3000



**ANTONI TAPIES (1923 – 2012)**

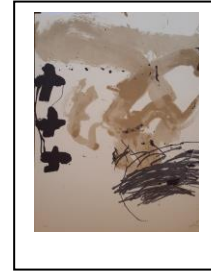
Por Chile, 1983

Litografía

Edición 100

63,5 x 48,5 cm

PVP 2.500 euros



**ANTONI TAPIES (1923 – 2012)**

Empremta vermella

1995

Grabado rehaussé

25 x 31,5 cm

Editor Fundació Antoni Tàpies

PVP 1.900 euros



**Obra original guardada en el despacho pero que estar expuesta a la vista**

**ANTONI TAPIES (1923 – 2012)**

Ditades i franja groga

1971

Óleo, lápiz y ceras sobre papel

65 x 85,5 cm

Certificate Comissió Tàpies T-9578

PVP 33.000 euros



**ANTONI TAPIES (1923 - 2012)**

Cruz marron - 1985

Óleo sobre papel froissé

40 x 54 cm

Firmado

Provenance Milan, Galleria Bergamini, 1982, no. 29

Catalogue Raisonné A. Agustí, V, 5097

PVP 26.000 euros

