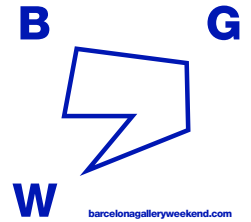


# FAMILIAR

## Apropa't a l'art amb el Barcelona Gallery Weekend!



### Dilalica

Carrer de Trafalgar, 53, 08010 Barcelona  
+34 934 87 67 59

## Miguel Fructuoso, María Sánchez I Miguel Ángel Tornero

*Els Dalton*

### Alguns apunts sobre els artistes

#### Miguel Fructuoso

\* És **pintor**. En els seus quadres hi trobem sovint grans masses de **color**, i també una presència important del **traç**.

\* Bona part de la seva obra gira a l'entorn de què és la **pintura** i què pot significar **pintar** en l'actualitat.

#### María Sánchez

\* Li interessa treballar sobre el **cos**, la **intimitat** i les **relacions** personals i socials, i no estableix una diferència clara i rígida entre el que és la seva **obra** com a artista i la seva **vida** privada. El seu treball també gira entorn idees com la **fragilitat**, o el que **desapareix**.

\* Treballa amb diferents formats, i sovint usa el seu **mòbil** per a fer **vídeos i fotos** pels seus projectes artístics.

#### Miguel Ángel Tornero

\* Treballa principalment en el camp de la **fotografia**. Fa moltes fotos del que observa dia a dia, de **moments** de la **vida quotidiana**, i amb totes elles va formant un **arxiu**. Després les utilitza per crear les seves obres, **combinant-les** amb **objectes**, o **retocant-les** amb eines **digitals**.

\* L'interessa combinar **realitat i ficció**, o introduir elements estranys en imatges **ordinàries**.

\* En aquesta exposició, els tres artistes han treballat junts, i han fet les obres conjuntament i de manera cooperativa.

## Alguns apunts sobre l'exposició

\* Hi ha persones que perceben els colors d'una manera diferent a la majoria, i no poden distingir bé el vermell del verd, ni tampoc els tons intermitjos entre aquests dos colors. Aquesta condició rep el nom de **daltonisme**, i a les persones que la tenen se'ls anomena **daltònics**.

\* Aquesta exposició ens presenta el treball de tres artistes que prenen el **daltonisme** com a punt de partida. L'exposició ens convida a pensar en la **diferència** entre la **realitat** i la manera com la **percebem**. També ens fan que ens preguntem sobre si **tots** percebem les coses de la mateixa manera, i què passa amb aquelles persones que **experimenten** la **realitat** d'una manera diferent a la **majoria**.

## PENSEM I IMAGINEM

\* El nom de l'exposició, "Els Dalton" és un joc lingüístic. Pel seu so ens recorda el "Daltonisme", el punt de partida de l'exposició, però també fa referència a uns personatges de la sèrie Lucky Luck, els Germans Dalton. Observeu la imatge d'aquests **personatges**: els podem relacionar amb l'exposició d'alguna manera?



\* Per saber si una persona és daltònica, se li fa un test que es fa usant imatges amb punts de colors, com aquesta:



Podeu relacionar aquesta IMATGE amb alguna de les obres de l'EXPOSICIÓ?

\* Un vídeo de l'exposició incorpora la lletra d'un poema de Federico García Lorca titulat "Romance sonámbulo", en el qual l'autor menciona moltes vegades el COLOR VERD. Quin tipus de fotografies il·lustren el poema? Creieu que aquestes fotos les han fetes els artistes? On creieu que les han trobades?