



*Regresó con sacos de tierra roja y desechos*

**Lionel Sabatté**

Barcelona Gallery Weekend 2024

*Regresó con sacos de tierra roja y desechos*  
*He returned with bags of red soil and waste*  
*Va tornar amb sacs de terra vermella i rebuig*

**Lionel Sabatté** (Toulouse, 1975) es graduado por la Escuela Nacional Superior de Bellas Artes de París. A lo largo de su carrera ha formado parte de numerosas exposiciones individuales y colectivas. Entre otras, destacan: *Pollens clandestins* en el Château de Chambord; *Éclosion* en el Musée d'Art Moderne et Contemporain de Saint-Étienne Métropole; *Fragments* en Nouvel Institut-Franco Chinois. Su obra forma parte de importantes colecciones como: Musée de la Chasse et de la Nature, Paris, France; FRAC Réunion, Saint-Leu, Reunion Island; Aquarium de Paris, France; La Maison Rouge – Fondation Antoine de Galbert, Paris, France; ALTANA Kulturstiftung im Sinclair-Haus, Bad Homburg, Germany; CAFA Art Museum, Beijing, China; Yishu 8, Beijing, China; Unesco / Mauritian State.

---

**Lionel Sabatté** (Toulouse, 1975) graduated from the Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris. Throughout his career, he has participated in numerous solo and group exhibitions. These include: *Pollens clandestins* at the Château de Chambord; *Éclosion* at the Musée d'Art Moderne et Contemporain de Saint-Étienne Métropole; *Fragments* at the Nouvel Institut-Franco Chinois. His work is part of important collections such as: Musée de la Chasse et de la Nature, Paris, France; FRAC Réunion, Saint-Leu, Reunion Island; Aquarium de Paris, France; La Maison Rouge - Fondation Antoine de Galbert, Paris, France; ALTANA Kulturstiftung im Sinclair-Haus, Bad Homburg, Germany; CAFA Art Museum, Beijing, China; Yishu 8, Beijing, China; Unesco / Mauritian State.

---

**Lionel Sabatté** (Toulouse, 1975) és graduat per l'Escola Nacional Superior de Belles Arts de París. Al llarg de la seva carrera ha format part de nombroses exposicions individuals i col·lectives. Entre altres, destaquen: *Pollens clandestins* al Château de Chambord; *Éclosion* al Musée d'Art Moderne et Contemporain de Saint-Étienne Métropole; *Fragments* a Nouvel Institut-Franco Chinois. La seva obra forma part d'importants col·leccions com: Musée de la Chasse et de la Nature, Paris, France; FRAC Réunion, Saint-Leu, Reunion Island; Aquarium de Paris, France; La Maison Rouge – Fondation Antoine de Galbert, Paris, France; ALTANA Kulturstiftung im Sinclair-Haus, Bad Homburg, Germany; CAFA Art Museum, Pequín, la Xina; Yishu 8, Pequín, la Xina; Unesco / Mauritian State.

## **SOBRE LA EXPOSICIÓN / ABOUT THE EXHIBITION / SOBRE L'EXPOSICIÓ**

Con motivo del 10º aniversario del Barcelona Gallery Weekend, la galería RocioSantaCruz presentará la primera exposición individual en España de Lionel Sabatté. Nacido en Toulouse (Francia) en 1975, Lionel Sabatté es escultor, pintor, dibujante y, más recientemente, fotógrafo. Lionel Sabatté se ha dado a conocer sobre todo por el uso de materiales poco habituales en el arte, que extrae del reino de lo desechado: en particular, polvo, piel muerta y uñas. La arcilla también desempeña un papel importante en su obra.

Su exposición en RocioSantaCruz mostrará todo el talento de Lionel Sabatté a través de una serie de obras creadas expresamente para la ocasión. Les Terres de l'Ebre, en el sur de Cataluña, con sus paisajes, y las pinturas rupestres del Cocó de la Gralla, le han inspirado para crear una serie de esculturas, pinturas, fotografías y dibujos de una belleza que hechiza.

Las huellas del tiempo, entre la prehistoria y el mundo contemporáneo, impregnan la obra del artista.

\*Con la colaboración de la galería Ceysson & Bénétière y de Alain Quemin.

---

On the occasion of the 10th anniversary of the Barcelona Gallery Weekend, the RocioSantaCruz gallery will present the first solo exhibition in Spain of Lionel Sabatté. Born in Toulouse (France) in 1975, Lionel Sabatté is a sculptor, painter, drawer and, more recently, photographer. Lionel Sabatté has become known above all for his use of unusual materials in art, that extracts from the realm of the discarded: in particular, dust, dead skin and nails. Clay also plays an important role in his work.

His exhibition at RocioSantaCruz will showcase all of Lionel Sabatté's talent through a series of works created expressly for the occasion. Les Terres de l'Ebre, in the south of Catalonia, with its landscapes, its soil and its cave paintings of Cocó de la Gralla, has inspired him to create a series of sculptures, paintings, photographs and drawings of spellbinding beauty.

The traces of time, between prehistory and the contemporary world, permeate the artist's work.

\*With the collaboration of the Ceysson & Bénétière gallery and Alain Quemin.

---

Amb motiu del 10è aniversari del Barcelona Gallery Weekend, la galeria RocioSantaCruz presentarà la primera exposició individual a Espanya de Lionel Sabatté. Nascut a Toulouse (França) al 1975, Lionel Sabatté és escultor, pintor, dibuixant i, més recentment, fotògraf. Lionel Sabatté s'ha donat a conèixer sobretot per l'ús de materials poc habituals en l'art, que extreu del regne "del rebuig": en particular, pols, pell morta i ungles. L'argila també exerceix un paper important en la seva obra.

La seva exposició a RocioSantaCruz mostrarà tot el talent de Lionel Sabatté a través d'una sèrie d'obres creades expressament per a l'ocasió. Les Terres de l'Ebre, en el sud de Catalunya, amb els seus paisatges, i les pintures rupestres del Cocó de la Gralla, l'ha inspirat per a crear una sèrie d'escultures, pintures, fotografies i dibuixos d'una bellesa que captiva.

Les petjades del temps, entre la prehistòria i el món contemporani, impregnen l'obra de l'artista.

\*Amb la col·laboració de la galeria Ceysson & Bénétière i d'Alain Quemin.



Lionel Sabatté - Delta del Ebro, junio 2024 / Ebro Delta, June 2024 -



**Lionel Sabatté**

*Delta le 10-07-2024, 2024*

Fotografía revelada al polvo sobre lienzo / Photography revealed by dust on canvas

160 x 120 cm



**Lionel Sabatté**

*Il restera la mer du 13-07-2024, 2024*

Fotografía revelada al polvo sobre lienzo / Photography revealed by dust on canvas  
160 x 120 cm



**Lionel Sabatté**

*Delta Ie 01-07-2024, 2024*

Fotografía revelada al polvo sobre lienzo / Photography revealed by dust on canvas  
160 x 120 cm



**Lionel Sabatté**

*Une île sur le delta*, 2024

Fotografía revelada al polvo sobre lienzo / Photography revealed by dust on canvas

100 x 100 cm





**Lionel Sabatté**

*Il reste l'océan du 06-06-2024, 2024*

Fotografía revelada al polvo sobre lienzo / Photography revealed by dust on canvas

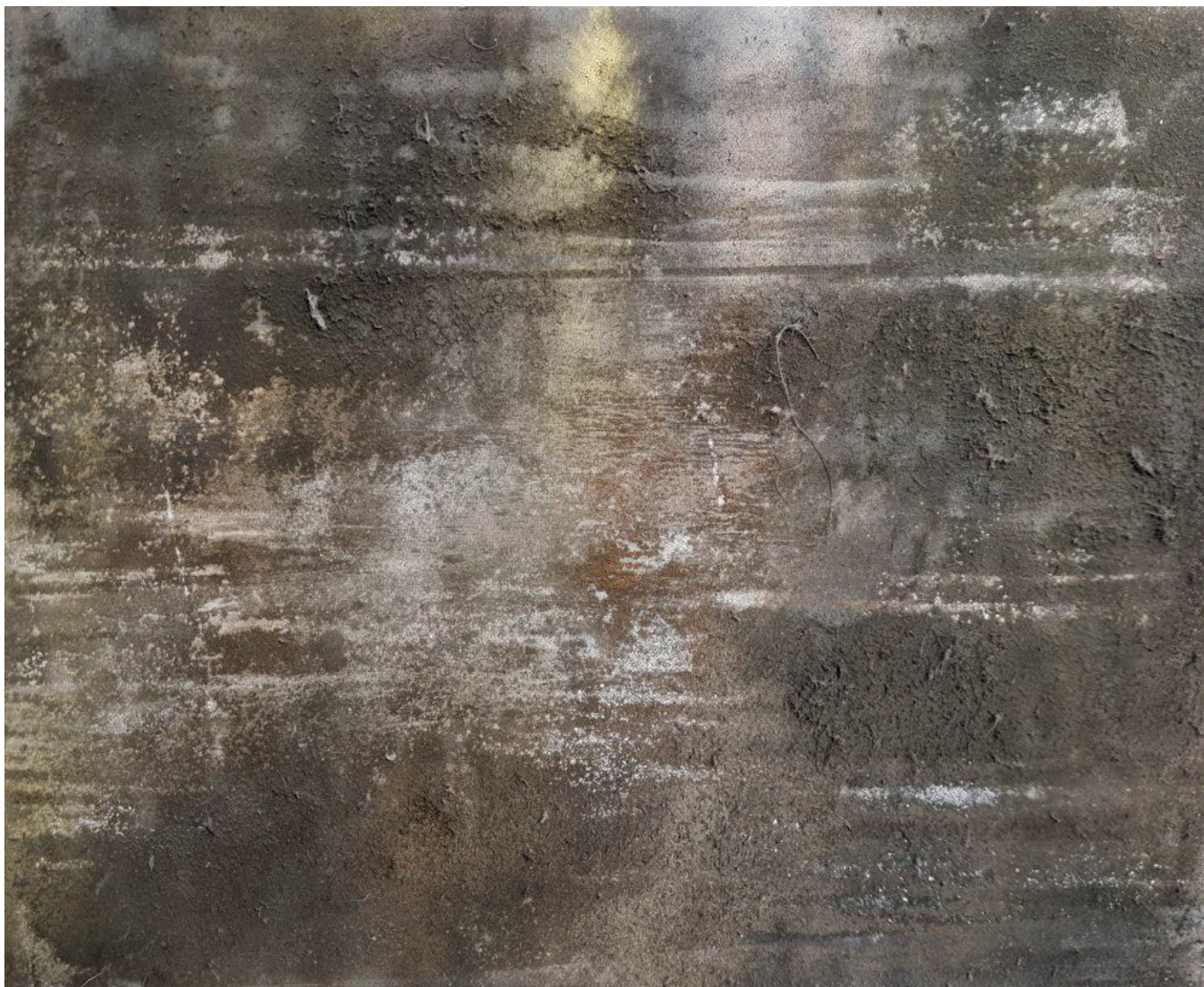
81 x 100 cm



**Lionel Sabatté**

*Delta le 04-07-2024*, 2024

Fotografía revelada al polvo sobre lienzo / Photography revealed by dust on canvas  
160 x 120 cm

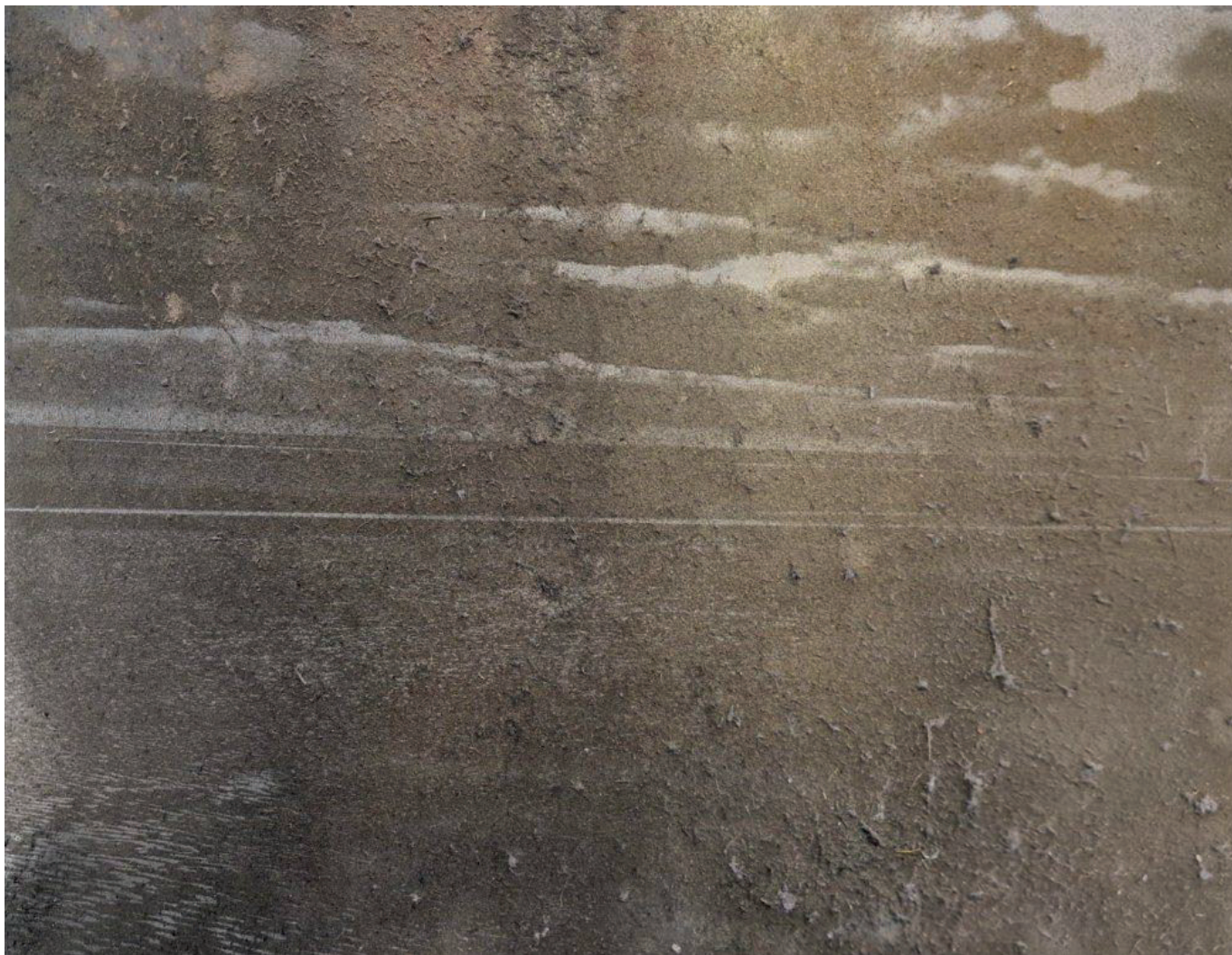


**Lionel Sabaté**

*Il reste l'océan du 21-06-2024, 2024*

Fotografía revelada al polvo sobre lienzo / Photography revealed by dust on canvas

81 x 100 cm

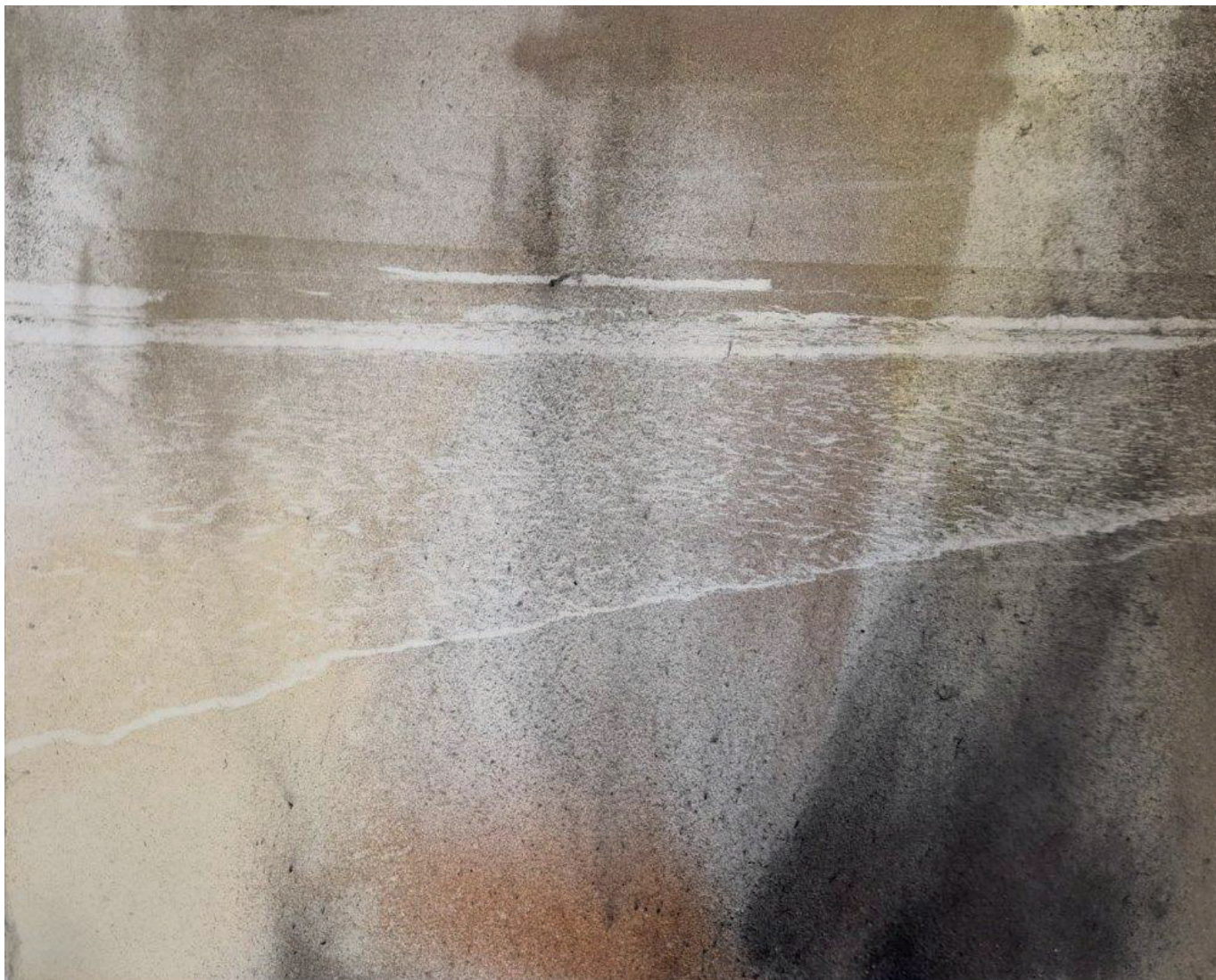


**Lionel Sabatté**

*Il reste l'océan du 01-06-2024, 2024*

Fotografía revelada al polvo sobre lienzo / Photography revealed by dust on canvas

81 x 100 cm



**Lionel Sabatté**

*Il reste l'océan du 10-06-2024, 2024*

Fotografía revelada al polvo sobre lienzo / Photography revealed by dust on canvas  
81 x 100 cm



**Lionel Sabatté**

*Estuaire du 10-07-2024*, 2024

Fotografía revelada al polvo sobre lienzo / Photography revealed by dust on canvas

120 x 160 cm



**Lionel Sabaté**

*Il reste l'océan du 08-06-2024, 2024*

Fotografía revelada al polvo sobre lienzo / Photography revealed by dust on canvas

81 x 100 cm



**Lionel Sabatté**

*Abri bateau*, 2024

Pigmentos de la cueva de Lascaux sobre lienzo / Lascaux cave pigments on canvas

81 x 100 cm





**Lionel Sabatté**

*Best*, 2024

Pigmentos de la cueva de Lascaux sobre lienzo / Lascaux cave pigments on canvas

81 x 100 cm

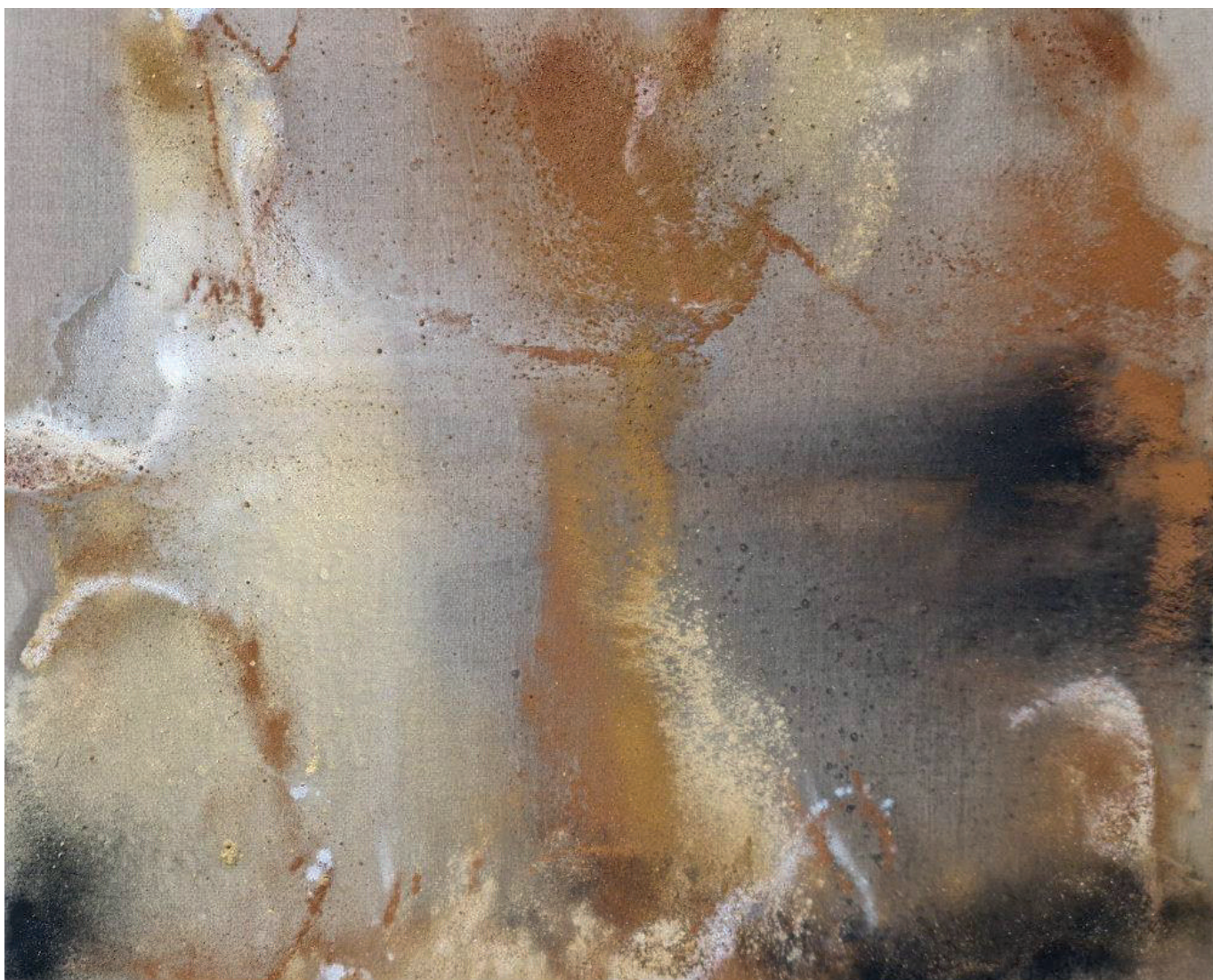


**Lionel Sabatté**

*Le vieux*, 2024

Pigmentos de la cueva de Lascaux sobre lienzo / Lascaux cave pigments on canvas

81 x 100 cm



**Lionel Sabatté**

*Expiration*, 2024

Pigmentos de la cueva de Lascaux sobre lienzo / Lascaux cave pigments on canvas

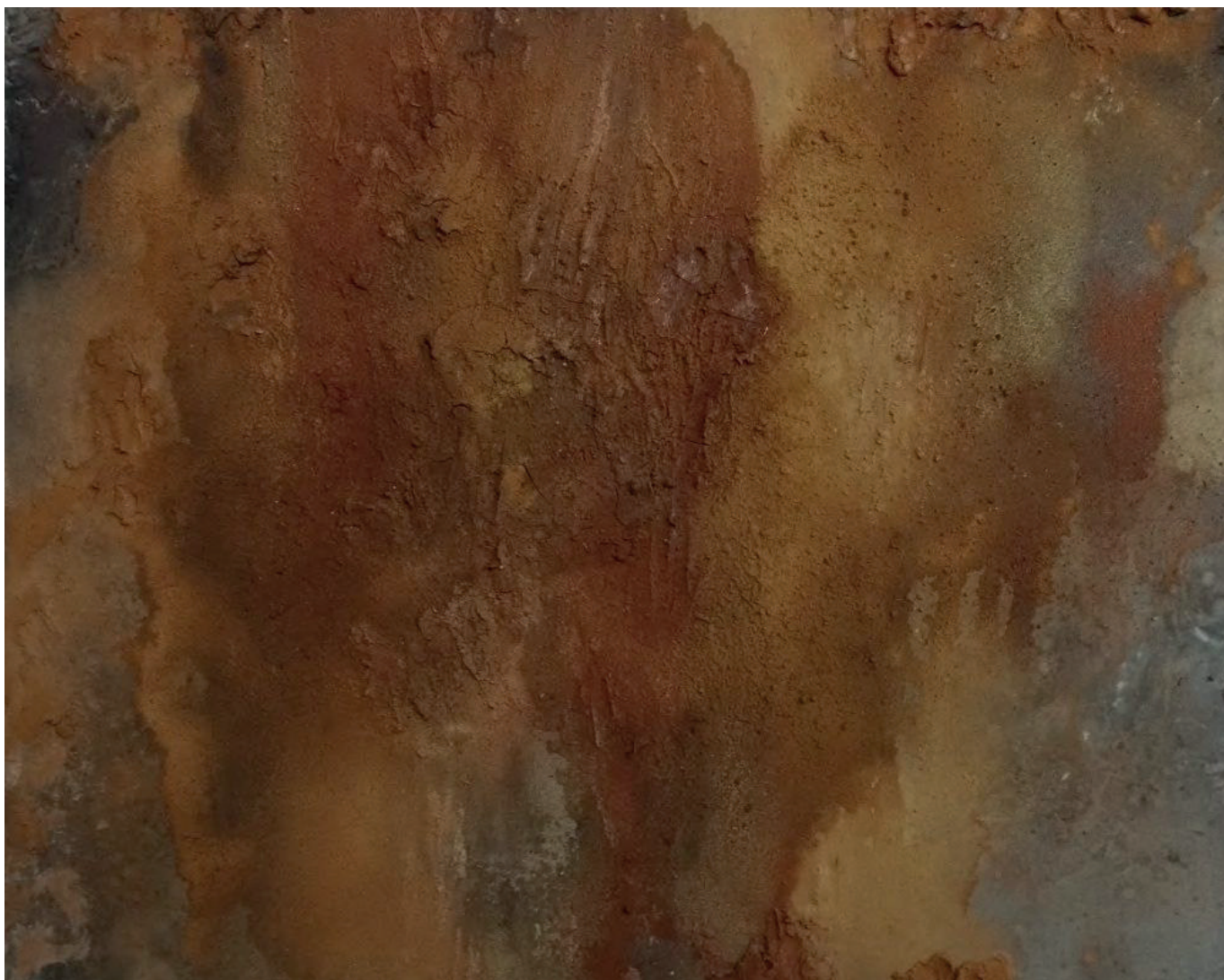
130 x 160 cm



**Lionel Sabatté**

*Do*, 2024

Pigmentos de la cueva de Lascaux sobre lienzo / Lascaux cave pigments on canvas  
81 x 100 cm



**Lionel Sabatté**

*Gargas*, 2024

Pigmentos de la cueva de Lascaux sobre lienzo / Lascaux cave pigments on canvas

81 x 100 cm



**Lionel Sabatté**

*Oiseau delta du 22-07-2024, 2024*

Oxidación sobre papel / Oxidation on paper

60 x 80 cm



**Lionel Sabatté**

*Oiseau delta del Ebro* 23-07-2024, 2024

Oxidación sobre papel / Oxidation on paper

60 x 80 cm

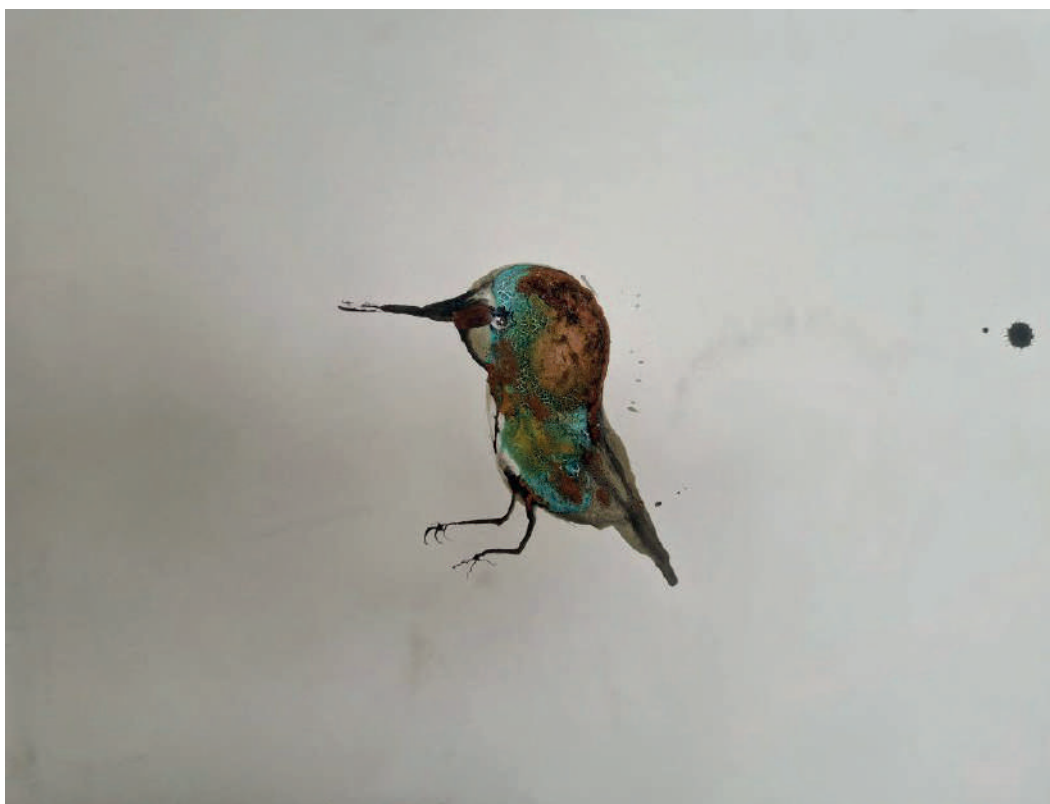


**Lionel Sabatté**

*Martin pescador du 01-07-2024, 2024*

Oxidación sobre papel Arches / Oxidation on Arches paper

46 x 61 cm



**Lionel Sabatté**

*Martin pescador du 03-07-2024, 2024*

Oxidación sobre papel Arches / Oxidation on Arches paper

46 x 61 cm





**Lionel Sabatté**

*Pájaro Delta del Ebro du 10-07-2024, 2024*

Oxidación sobre papel / Oxidation on paper

80 x 60 cm



**Lionel Sabatté**

*Oiseau del Ebro* 13-08-2024, 2024

Oxidación sobre papel / Oxidation on paper

60 x 80 cm



**Lionel Sabatté**

*Oiseau del Ebro* 27-07-2024, 2024

Oxidación sobre papel / Oxidation on paper

60 x 80 cm



**Lionel Sabatté**

*Oiseau del Ebro 01-08-2024, 2024*

Oxidación sobre papel / Oxidation on paper  
60 x 80 cm



**Lionel Sabatté**

*Oiseau delta du 22-07-2024, 2024*

Oxidación sobre papel / Oxidation on paper  
60 x 80 cm



**Lionel Sabatté**

*Perruche à tête jaune du 30-07-2023, 2023*

Oxidación sobre papel Arches / Oxidation on Arches paper  
80 x 60 cm cm



**Lionel Sabatté**

*Oiseau du 21-06-2024, 2024*

Oxidación sobre papel Arches/ Oxidation on Arches paper  
46 x 61 cmcm



**Lionel Sabatté**

*Martin pescador du 21-07-2024, 2024*

Oxidación sobre papel Arches / Oxidation on Arches paper  
46 x 61 cm



**Lionel Sabatté**

*Oiseau du 22-06-2024, 2024*

Oxidación sobre papel Arches / Oxidation on Arches paper  
46 x 61 cm



**Lionel Sabatté**

*Oiseau du 23-06-2024, 2024*

Oxidación sobre papel Arches / Oxidation on Arches paper  
46 x 61 cm



**Lionel Sabatté**

*Grue couronnée du 14-07-2023, 2023*

Oxidación sobre papel / Oxidation on paper

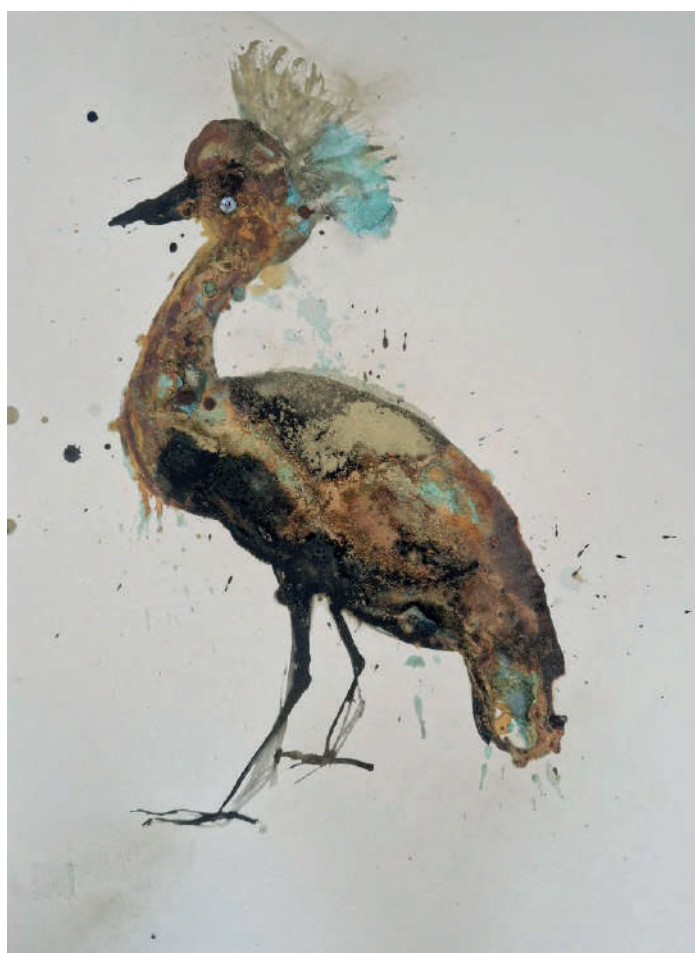
80 x 60 cm



**Lionel Sabatté**

*Héron pourpré du 16-07-2023, 2023*

Oxidación sobre papel / Oxidation on paper  
80 x 60 cm



**Lionel Sabatté**

*Grue couronnée du 14-07-2023, 2023*

Oxidación sobre papel / Oxidation on paper  
80 x 60 cm





**Lionel Sabatté**

*Ménobranche à raies latérales du 14-07-2023, 2023*

Oxidación sobre papel Arches / Oxidation on Arches paper

60 x 80 cm

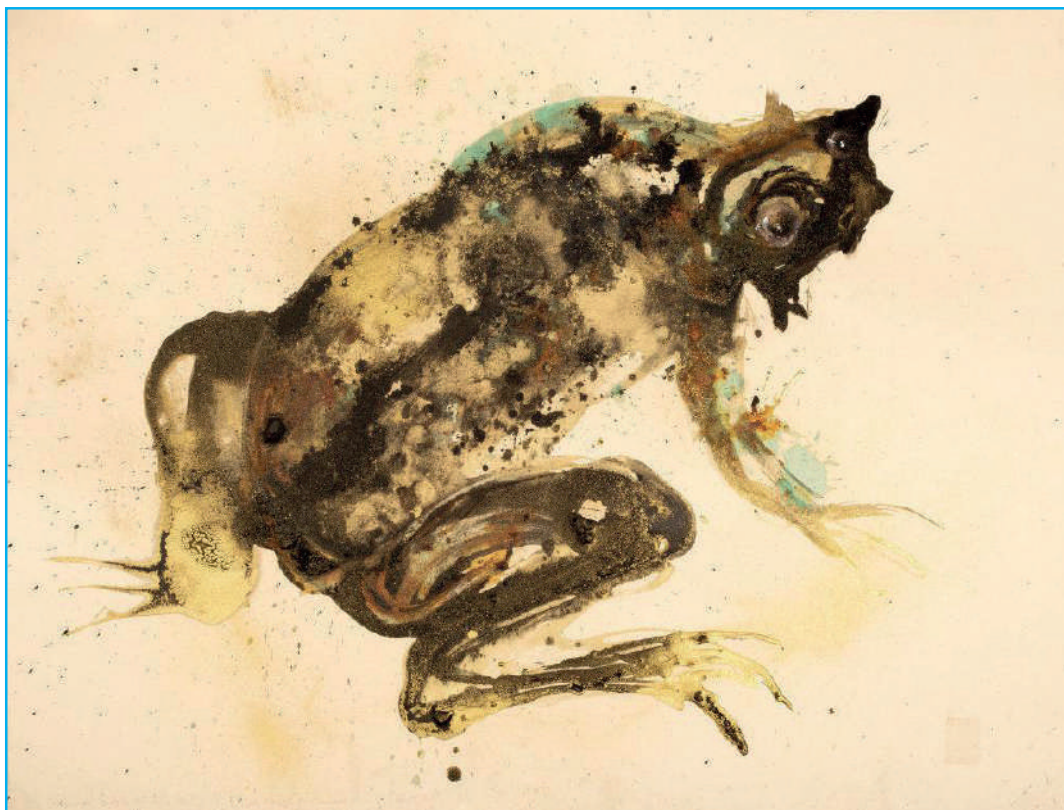


**Lionel Sabatté**

*Abeille du 19-03-2022, 2022*

Oxidación sobre papel madera / Oxidation on wood paper

60 x 80 cm



**Lionel Sabatté**

*Pipa américain du 11-07-2023, 2023*

Oxidación sobre papel Arches / Oxidation on Arches paper  
60 x 80 cm



**Lionel Sabatté**

*Sirène lacertine du 13-07-2023, 2023*

Oxidación sobre papel Arches / Oxidation on Arches paper  
60 x 80 cm



**Lionel Sabatté**

*Anguila du 06-07-2024, 2024*

Oxidación sobre papel Arches / Oxidation on Arches paper  
46 x 61 cm



**Lionel Sabatté**

*Anguila du 03-07-2024, 2024*

Oxidación sobre papel Arches / Oxidation on Arches paper  
46 x 61 cm



**Lionel Sabatté**

*Anguila du 04-07-2024, 2024*

Oxidación sobre papel Arches / Oxidation on Arches paper

46 x 61 cm



**Lionel Sabatté**

*Anguila du 05-07-2024, 2024*

Oxidación sobre papel Arches / Oxidation on Arches paper

46 x 61 cm



**Lionel Sabatté**  
*Anguila du 01-07-2024*, 2024  
Oxidación sobre papel Arches / Oxidation on Arches paper  
46 x 61 cm



**Lionel Sabatté**  
*Anguila du 02-07-2024*, 2024  
Oxidación sobre papel Arches / Oxidation on Arches paper  
46 x 61 cm



**Lionel Sabatté**

*Île 3*, 2019

Bonsai, cemento, pieles muertas y uñas / Bonsai, cement, dead skin and nails  
55 x 47 x 23 cm



**Lionel Sabatté**

*Île 2*, 2019

Bonsai, cemento, pieles muertas y uñas / Bonsai, cement, dead skin and nails  
55 x 47 x 23 cm





**Lionel Sabatté**

*Champ d'oiseau du 01-06-2022, 2022*

Bronze, pieza única (Fundición Chapon) / Bronze, unique piece

150 x 20 x 15 cm



**Lionel Sabatté**

*Bébé mammoth, 2023*

Cemento, chatarra, fibras vegetales / Cement, scrap, vegetable fibers

100cm x 100cm x 35cm



**Lionel Sabaté**

*Le sanglier de Bacchus*, 2023

Bronze (tiraje I / VIII) (Fundición Chapon) / Bronze (I / VII) (Chapon Foundry)

200cm x 70cm x 120cm

**PARA MÁS INFORMACIÓN / FOR MORE INFORMATION**

info@rociosantacruz.com

+34 936 338 360

+34 679 832 957

Gran Vía de les Corts Catalanes, 627, 08010 Barcelona

**RocioSantaCruz**<sup>ART</sup>

**Con la colaboración de la galería Ceysson & Bénétière /  
With the collaboration of the Ceysson & Bénétière gallery**

Ceysson & Bénétière