

PIGMENT

GALLERY

Pigment Gallery presenta a Manolo Sierra en Barcelona Gallery Weekend 2025



Manolo Sierra, *Familia*, 2023
Lápiz sobre papel, 30 x 41 cm

Pigment Gallery se suma a Barcelona Gallery Weekend 2025 con un doble proyecto de Manolo Sierra: la exposición “El lápiz, las coordenadas y el mar” y la propuesta audiovisual del Programa FLASH, dos miradas complementarias sobre memoria, presente y representación artística.

En “El lápiz, las coordenadas y el mar”, el lápiz sobre papel se convierte en el medio esencial para explorar la potencia del grafito como material de escritura y memoria. La muestra se articula en dos bloques: por un lado, dibujos que rescatan imágenes del álbum familiar —abuelos, padres y tíos—; por otro, obras realizadas del natural que capturan paisajes, lugares y personas cercanas. Entre el origen y el presente cargado de salitre, Sierra propone un ejercicio de

introspección y cartografía emocional donde el grafito funciona como repaso vital y gesto de reencuentro.

En paralelo, dentro del Programa FLASH, el artista se sitúa en las antípodas de su práctica habitual con un video-performance que cuestiona la autenticidad del proceso creativo. En la pieza, Sierra aparece frente al lienzo en una acción cuidadosamente escenificada: organiza materiales, mezcla colores y ejecuta gestos calculados que no producen un desarrollo real de la obra. La iluminación, la música y los encuadres subrayan esta teatralidad, acercando la acción a los códigos de la publicidad y poniendo en tensión la relación entre forma y contenido, entre verdad y artificio.

Con este doble proyecto, Pigment Gallery reafirma su apuesta por propuestas que dialogan entre memoria, presente y crítica cultural, consolidando su presencia en la escena internacional desde su sede en Barcelona.

Manolo Sierra

Manolo Sierra (Cádiz, 1973) es un pintor cuya trayectoria se desarrolla entre la escultura, la pintura y el grabado, consolidando una obra con gran coherencia formal y sensibilidad estética. Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Sevilla, se especializó en escultura, formación que completó en la Accademia di Belle Arti di Carrara, Italia. También adquirió una sólida base en técnicas clásicas del grabado durante cuatro años de estudio intensivo.

Su interés por conocer otras culturas ha marcado profundamente su vida y su obra, llevándole a viajar y exponer internacionalmente en países como Alemania, Bélgica, Finlandia, Japón, Colombia, Guatemala, Emiratos Árabes Unidos y España. A lo largo de su carrera ha recibido diversos reconocimientos, entre ellos premios del Salón de Otoño de Plasencia, la Fundación Vipren y el Premi de Pintura Jove de la Sala Parés, además de ser finalista en certámenes como el Premi Vila Casas y el Premio BMW de Pintura. Desde hace treinta años reside en Cataluña y trabaja en su estudio del Empordà.

Sobre Pigment Gallery

Pigment Gallery fue fundada en Barcelona en enero de 2016. El objetivo de su director, Ferran Josa, es garantizar que el arte contemporáneo llegue a cualquier persona con curiosidad o sensibilidad hacia el arte. Impulsa el arte contemporáneo dentro de una línea que va desde la figuración moderna al arte abstracto más puro. Trabaja con artistas emergentes de España y del extranjero y se interesa por representar a sus artistas a nivel nacional como internacional, especialmente en las principales ferias de arte contemporáneo celebradas en Europa, Estados Unidos y Asia.

Información práctica

Galería: Pigment Gallery

Título de la exposición: *El lápiz, las coordenadas y el mar*

Artista: Manolo Sierra

Fechas: 18/09 – 25/10 (PROGRAMA FLASH: 18/09 – 21/09)

Dirección: Trafalgar 70, 08010, Barcelona.

Horarios:	Lunes a viernes:	10 a 20h
	Sábado:	11 a 14h – 16 a 20 h

Teléfono: +34 93 452 81 62

E-mail: info@pigmentgallery.es

Para más información contactar con comunicacio@pigmentgallery.es